

JAZZKALENDER

#264 – JAZZ UND ANDERE MUSIK

Juni ————— 2016



Destroyer — Mo 20.6. — 20.30 Uhr — Werk 2

www.jazzclub-leipzig.de

Der neue BMW 2er
Active Tourer
mit eDrive

www.
bmw-leipzig.de



Freude am Fahren



AUFLADEN. EINLADEN. DURCHSTARTEN.

DER BMW 2er ACTIVE TOURER
JETZT ALS PLUG-IN-HYBRID MIT eDRIVE.

iPERFORMANCE

Abb. ähnlich.

Ein aktiver Lebensstil kennt keine Grenzen: Mit dem iPerformance Modell BMW 2er Active Tourer erleben Sie effiziente Mobilität, die Sie weiterbringt. Durch die Plug-in-Hybrid-Technologie werden die große Reichweite und der sportliche Charakter des kraftvollen BMW Twin-Power Turbo Motors mit der hocheffizienten und nahezu emissionsfreien BMW eDrive Technologie vereint. Überzeugen Sie sich selbst von dem faszinierenden Antriebskonzept. Gerne vereinbaren wir mit Ihnen einen Probefahrtstermin.

BMW 225xe Active Tourer: Kraftstoffverbrauch in l/100 km (komb.): 2,1-2,0. CO₂-Emissionen in g/km (komb.): 49-46. Stromverbrauch in kWh/100 km (komb.): 11,9-11,8.

BMW Niederlassung Leipzig

www.bmw-leipzig.de

Alte Messe

Zwickauer Str. 55

04103 Leipzig

Tel. 0341-4455-1220

LET'S TALK ABOUT JAZZTAGE, BABY...

Mit »Rebirth of the Cool – The Music of Miles Davis« ist die siebte Ausgabe unserer im November gestarteten Jazzklassikerreihe Flashback überschrieben. Matti Oehl versammelt dafür am 6. Juni eine Allstarband der jungen Leipziger Szene. Eine Woche später zeigt die Hamburger Saxophonistin Anna-Lena Schnabel mit ihrem internationalen Quartett, was »Books, Bottles and Bamboo« miteinander zu tun haben, bevor dann am 22. Juni im letzten Konzert vor der Sommerpause Robert Lucaciu und Philipp Scholz in ihrer Reihe2 Sebastian Gille und Julius Heise begrüßen. Wobei: was heißt denn hier Sommerpause!?

Sicher, von Juli bis Mitte September gibt es keine Jazzclub-Konzerte. Und ja, es soll Menschen geben, die in dieser Zeit Urlaub machen oder wie das heißt. Der Jazzclub Leipzig aber macht keine Pause im Sommer, ganz im Gegenteil! Unser großes Festival im September wirft seinen großen, kühlen Schatten voraus: die Jazztage wollen vorbereitet sein: Verträge, Spielorte, Hotels, Plakate, Programmhefte, Pressekonferenz... Und im Jubiläumsjahr wird alles ja noch eine Nummer schöner!

À propos „schöner“: unter dem Motto »Schöne Künste« verbinden die **40. Leipziger Jazztage** zeitgenössischen Jazz mit Tanz, Poesie und Malerei. Dafür haben wir wieder einzigartige Projekte in Auftrag gegeben, bringen zum Beispiel Grammy-Gewinner und »Birdman«-Komponist Antonio Sanchez mit Mario Schröder und TänzerInnen des Leipziger Balletts zusammen. Auch Nik Bärtschs Band Mobile trifft zu den Jazztagen auf extra choreographierten Tanz. Julia Hülsmann und ihr Quartett feat. Theo Bleckmann hingegen widmen sich erstmals den Sonetten Shakespeares, Beat Freisens Spelunkenorchester inszeniert »Das Dschungelbuch«. Ingeborg-Bachmann-Preisträgerin Nora Gomringer und Schlagzeuger Philipp Scholz stellen »Wort Drum & Dran« vor.

Ketil Bjørnstad spielt ein Solokonzert, das sich mit Bildern Edvard Munchs auseinandersetzt. Daniel Erdmann, Frank Möbus, Vincent Courtois und Samuel Rohrer stellen mit Live-Malerei von Jean-Michel Hannecart ihre »Ten Pictures of real Utopia« vor/aus.

Und wir kehren zur Feier des Jahres erstmals seit 1987 zurück in die Kongreßhalle am Zoo! Dort formiert sich eine Jubiläums-Supergroup um Rolf und Joachim Kühn mit ihren aktuellen Bands UNIT und New Trio sowie Tomasz Stańko und Asja Valcic. Den anderen Teil des Doppelkonzerts bildet Baby Sommers »Vor der Mauer – Nach der Mauer« mit Friedhelm Schönfeld und den jungen Dresdnerinnen Julia Kadel und Walburga Walde.

Dazu kommen noch The Bad Plus, Meshell Ndegeocello, Michael Wollny mit Tamar Halperin und der hr-Bigband, Tord Gustavsen mit Jarle Vespestad und Simin Tander (die er ja vor zwei Jahren auf unserem Festival kennenlernte), Nils Wogram mit Joe Sachse, Stefan Rusconi mit Tobias Preisig im Kirchenorgel-Violinen-Duo, Gerhard Schöne mit LU:V und dem GewandhausKinderchor und viele mehr. Der Vorverkauf startet am 15. Juni.

Schöne Grüße in den Urlaub!
Eure Jazzkalender-Redaktion





Spielvereinigung Sued feat. Kaspar Ewald

Mi 1.6. — 20.30 Uhr — die nato

Kaspar Ewald ist als Komponist kaum einzuordnen. Der 1969 Geborene studierte Neue Musik in Basel, besuchte dort aber auch die Jazzschule und Kurse bei Filmmusikkoryphäe Ennio Morricone, um später im Elektronischen Studio der Hochschule der Künste in Berlin zu studieren. Heute schreibt der Lehrer der Musikhochschule Zürich vor allem Stücke für sein Exorbitantes Kabinett, seine aus Jazz- und klassischen MusikerInnen zusammengesetzte Großformation. In seinen Kompositionen setzt er sich mit polymetrischen

Phänomenen auseinander, nennt dabei Igor Strawinsky und James Brown seine wichtigsten Einflüsse. Und so klingt es gleichermaßen avantgardistisch und groovy.

Mit der Spielvereinigung Sued wird er erstmals außerhalb Schweizer Gefilde seine Kompositionen aufführen. Dafür haben sich die Leipziger Herren und eine Dame in Schale geworfen. Zudem wird die Bigband (mit Sänger Matthias Knoche) an diesem Abend um die klassische Klarinettistin Felicitas Ressel und den Hornisten Juri de Marco ergänzt.

Anoushka Shankar & MDR Sinfonieorchester »Incredible India«

Sa 4.6. — 20 Uhr — Gewandhaus, Großer Saal

Die Sitar-Spielerin Anoushka Shankar ist derzeit der wohl schillerndste Musikexport Indiens. Dass sie damit in die Fußstapfen ihres weltberühmten Vaters tritt, des Sitar-Virtuosen Ravi Shankar, stört die 1981 in London Geborene keinesfalls: „Er war ja nicht nur mein Vater, sondern auch mein Guru.“ Und so führt sie heute seinen musikalischen Ansatz fort, westliche und östliche Musik zusammenzubringen.

Nach drei traditionellen Sitar-Alben veröffentlichte Anoushka Shankar 2005 ihr bahnbrechendes, selbst produziertes Album »Rise« und zeigte darauf erstmals, wie weit die Möglichkeiten der Sitar reichen können. Seitdem sind ihre Kollaborationen mit unterschiedlichsten MusikerInnen wahre Synthesen aus

traditioneller indischer Raga-Musik und moderner westlicher Populärmusik oder Folklore. So vermischte sie in »Traveller« (2011) die spanische Musiktradition des Flamenco mit der indischen Musik, arbeitete in »Traces of you« (2013) mit ihrer Halbschwester Norah Jones (der Eine oder die Andere kennt sie vielleicht) zusammen und lud sich für das gerade erschienene Album »Land of Gold« die Rapperin M.I.A. und den Jazz-Kontrabassisten Larry Grenadier als Gäste ein.

Gemeinsam mit dem MDR Sinfonieorchester und Kristjan Järvi wird sie das Konzert für Sitar und Orchester Nr. 2 »Raga Mala« von Ravi Shankar und zwei Sinfonien von Pyarelal Ramprasad Sharma interpretieren.



© TOM PALUMBO

Flashback #7 Rebirth of the Cool — The Music of Miles Davis



Mo 6.6. — 20 Uhr — Neue Musik Leipzig, Werkcafé — Jazzclub Live

Eine Allstar-Band der jungen Leipziger Jazzszene spielt eines der legendärsten Alben von Miles Davis. »Birth of the Cool« wurde 1949/50 aufgenommen und 1957 veröffentlicht. Es steht am Übergang des Bebop zum Cool Jazz und enthält in der Originalfassung elf Stücke. Erstmals arbeitete Miles Davis hier mit Gil Evans zusammen. Seine neunköpfige Band erzeugte auf der Platte auch durch den Einsatz von Waldhorn und Tuba eigenartig schwebende, dunkle Sounds. Lee Konitz, der 2012 mit der WDR-Bigband Gast der Leipziger Jazztage war, spielt auf der Platte Altsaxophon.

Der Leipziger Saxophonist Matti Oehl hat jetzt ebenfalls ein Nonett zusammengestellt, das sich dem Album von Miles widmet und damit die nun schon siebte Ausgabe der Jazzclub-Klassikerreihe Flashback zur »Rebirth of the Cool« macht.



© STEVEN HABERLAND

Anna-Lena Schnabel Quartett »Books, Bottles and Bamboo«



Mo 13.6. — 20.30 Uhr — Liveclub Telegraph — Jazzclub Live

Der Flügel ist präpariert, mit Büchern oder Flaschen. Der Resonanzkörper des Saxophons bleibt hin und wieder ungenutzt, nur das Mundstück (dessen Blatt traditionell aus Bambus besteht) wird dann bespielt. Der Klang der Tabla gibt einzelnen Stücken einen fernöstlichen Einschlag. Auch Klassik, Rock, Blues und Tango schimmern immer wieder durch die Musik von Anna-Lena Schnabel. Die immer noch so junge Hamburger Saxophonistin hat mit Florian Weber (p), Thomas Morgan (kb) und Dan Weiss (dr) ein internationales Quartett formiert und das Album »Books, Bottles and Bamboo« in New York aufgenommen, das nun beim renommierten Label Enja erscheint.

Destroyer

Mo 20.6. – 20.30 Uhr – Werk 2, Halle D

Mit ihrem neunten Studioalbum »Kaputt« schaffte die kanadische Indieband um den Singer/Songwriter Dan Bejar (Coverbild) den internationalen Durchbruch. Nun kommt das zum achtköpfigen Ensemble erweiterte Trio mit dem Nachfolger »Poison Season« für vier Konzerte nach Deutschland. Die Banderweiterung wird dem zunehmend orchestraleren Sound von Destroyer gerecht, dessen selbsternannter „european Blues“ in seiner Experimentierfreude an David Bowie erinnert. Und so trifft dann eben mal ein Kammerorchester auf einen dandyesken Hybrid aus Bryan Ferry, Mick Jagger und Nikki Sudden, Soft-Rock auf Bläsersätze, funky Basslines und wirbelnde Congas.

Reihe2 feat. Sebastian Gille & Julius Heise



Mi 22.6. – 20.30 Uhr – die naTo – Jazzclub Live

Zur neuen Ausgabe der Reihe2 laden sich Bassist Robert Lucaciu und Schlagzeuger Philipp Scholz den Hamburger Saxophonisten Sebastian Gille und den Berliner Vibraphonisten Julius Heise ein. Wie immer bringen die Gäste eigene Kompositionen mit, die das Fundament für das Spontanquartett bilden.

Sebastian Gille gilt als Meister des feinen, intimen Tons voller Aussagekraft, seine Musik hat stets etwas Geheimnisvolles. Der Vibraphonist, Schlagzeuger und Komponist Julius Heise gehört u.a. zu Anna Webbers Percusive Mechanics und zum ungewöhnlichen Klarinette-Bass-Vibraphon-Trio mit Bernhard Meier und Claudio Puntin, der genau wie er bereits Gast der Spielvereinigung Sued war.



Dieter Köhnlein & Uwe Kropinski

Sa 25.6. – 20 Uhr – Mediocampus Villa Ida – campus inter|national

Dreißig Jahre ist es nun her, seit sich der Pianist aus Ansbach und der Gitarrist aus Ost-Berlin erstmals begegneten.

Seitdem hat das Duo unzählige Konzerte gespielt und drei Alben veröffentlicht. Nach längerer Pause erscheint nun die vierte Platte, die anlässlich der „Perlenhochzeit“ Köhnlein-Kropinski in der Villa Ida präsentiert wird.

Das Album wird von einem wahren Ohrwurm eröffnet, lässig und beschwingt. Im weiteren Verlauf changiert die Musik in kraftvoll-treibendem Up-Tempo, melancholischer Träumerei und überraschenden Wendungen. Köhnlein und Kropinski beweisen (auch wenn sie längst übers Beweisen-Müssen hinaus sind), wie gut Piano und Gitarre sich umspielen und ergänzen.

04. BIS 19. JUNI

FESTIVAL OF LIGHTS

04 | JUNI 20 UHR, GEWANDHAUS
WERKE VON P. SHARMA & R. SHANKAR

»INCREDIBLE INDIA« ANOUSHKA SHANKAR

MDR SINFONIEORCHESTER & KRISTJAN JÄRVI

07 | JUNI 20 UHR, UT CONNEWITZ
WERKE VON GEORGE ENESCU

THE ENESCU PROJECT

MUSIKER DES MDR SINFONIEORCHESTERS

09 | JUNI 20 UHR, WERK 2
WERKE VON KANCHELI, VOLANS, KOEHNE

AMY DICKSON SAXOPHON

MDR SINFONIEORCHESTER & KRISTJAN JÄRVI

12 | JUNI 19.30 UHR, GEWANDHAUS
WERKE VON BACH, LISZT, VILLA-LOBOS, TENGKU (UA)

BACH GOES SOUTH

MDR SINFONIEORCHESTER, TENGKU IRFAN KLAVIER KRISTJAN JÄRVI

14 | JUNI 20 UHR, MDR WÜRFEL
BACH-BEARBEITUNGEN & WERKE VON SEF ALBERTZ (UA)

BACH & BIGBAND

MDR SINFONIEORCHESTER, MSL BIGBAND
ANNA-MARIA MAAK KLAVIER KRISTJAN JÄRVI

16 | JUNI 20 UHR, WERK 2
MUSIK, TANZ & ELEKTRONIK

LUKAS LIGETI & BURKINA ELECTRIC

MDR SINFONIEORCHESTER, MAÏ LINGANI, VICKY, ZOKO ZOKO
WENDE BLASS, LUKAS LIGETI & KRISTJAN JÄRVI

19 | JUNI 11 UHR, GEWANDHAUS
REICH »TEHILLIM« BRUCKNER 6. SINFONIE

REICH | BRUCKNER

MDR SINFONIEORCHESTER, SYNERGY VOCALS, KRISTJAN JÄRVI

KARTEN & INFO: 0341.94 67 66 99

www.mdr-klassik.de | www.mdr-tickets.de

WWW.BACHFESTLEIPZIG.DE
#BACHLEIPZIG



TICKETS:
0 18 06-56 20 30

BACHmosphäre

18. JUNI 2016 / 22.30 h / EV.-REF. KIRCHE
Bach – Reflections in Jazz:
John Surman

 Sparkasse
Leipzig

**bach
fest**
LEIPZIG

SÜDTIROL
JAZZ
FESTIVAL
ALTOADIGE

südtirol


Partner von
Südtiroler Sparkasse
Fondazione Cassa di Risparmio
Leontina

24.06.–
03.07.2016

Neues hören,
mit Fernsicht

www.suedtiroljazzfestival.com
www.altoadigejazzfestival.com

Mi 1.6.

20.00 | HORNS ERBEN

Strutters Ball · HMT-Bachelorkonzert des Bassisten Steven Boreham mit Laurenz Welten (ts, bcl), Julian Schließmeyer (tb), Sebastian Cyliax (g) und Johannes Bode (dr)

20.00 | SPIZZ

Piano Boogie Night · letzte Ausgabe vor der Sommerpause

20.30 | DIE NATO

Spielvereinigung Sued feat. Kasper Ewald

TIPP

Do 2.6.

20.00 | HORNS ERBEN

horns[dʒæz]Session · Young Artists in Concert · auch am 9.6.

20.00 | JUNGE GARDE (DRESDEN)

Van Morrison · Open-Air-Konzert der nordirischen Blues-Legende

20.30 | DIE NATO

NIL · Netzwerk Improvisation Leipzig · Michael Breitenbach (ss), Fabian Niermann (ts), Simone Weisensfels (p), Noah Punkt (kb), Wolfram Dix (dr), Peter Gotterbarm (perc, vib) und Inka Perl (obj, anima)

Fr 3.6.

20.00 | HORNS ERBEN

Pocket Trio · Eigenes und die größten Hits von Monk bis Cedar Walton · Thijs de Klijn (g), Carmelo Leotta (kb) und Koen Dijkman (snaredr)

21.00 | NOCH BESSER LEBEN

20vor8 · Tanzbarer Klezmer-Swing-Balkan-Minimal-Folk aus Hamburg

21.00 | SCHEUNE (DRESDEN)

Die Wallerts · Humppa-Coversongs aus Berlin (never forget »Uwe-Uwe«)

Sa 4.6.

20.00 | GEWANDHAUS, GROSSER SAAL

Anoushka Shankar & MDR Sinfonieorchester »Incredible India« · MDR Festival of Lights (4.-19.6.)

TIPP

20.00 | PARKBÜHNE GEYSERHAUS

Me And My Drummer · Nach der großartigen ersten Stimme-Klavier-Schlagzeug-Platte verwarfen Charlotte Brandi und Matze Prölchs ein ganzes Album, entdeckten dann Synthesizer und die 80er Jahre und sind nun wieder am Start

So 5.6.

11.00 | KIRCHENRUINE WACHAU

Trio Neuklang · Tango meets Klassik · Sommertöne (3.-24.6.)

20.30 | DIE NATO

Doctorella und Kitty Solaris · Electro-Pop-Doppelkonzert

Mo 6.6.

20.00 | NEUE MUSIK LEIPZIG, WERKCAFÉ

Jazzclub Live: **Rebirth of the Cool – The Music of Miles Davis** · Flashback #7 mit Matti Oehl (as), Simon Bodensiek (bs), Antonia Hausmann (tb), Mathias Hochmuth (tub), Patrick Schanze (tp), Juri de Marco (hrn), Philip Frischkorn (p), Robert Lucaciu (kb) und Philipp Scholz (dr)

TIPP

Z

21.00 | OBJEKT 5 (HALLE/S.)

Jazz Jam Session auf der Saitenbühne eröffnet von Tri002 · Albrecht Ernst (as), Tobias Fröhlich (kb) und Jan Einar Groh (dr)

22.00 | TONELLI'S

pojechali · Jens-Paul Wollenberg (voc, perc), Ingeborg Freytag (v, perc, voc), Valeri Funkner (bajan, voc), Harald Bohner (g, voc) und Bernd Gesell (kb) · FREISTIL (Musik für geöffnete Ohren)

Di 7.6.

20.30 | LIVECLUB TELEGRAPH

Jazzclub Live: **moment's concept feat. Damian Dalla Torre** (HMT Stage Night) · Konzert mit Philipp Rumsch (p), Carl Wittig (b), Tom Friedrich (dr) und Damian Dalla Torre (ts) plus Session · Eintritt frei

Z

19.00 | TÄUBCHENTHAL

Dinosaur Jr. · Legendäre Indie-rock-Pioniere aus den USA

20.00 | MORITZBASTEI

Pascal von Wroblewsky · »Die soultemperierte Pascal« mit dem Gast Demetrios Karamintzas (ob)

20.00 | CAFÉ GRUNDMANN

Hot Club d'Allemagne · allmonatliches Django-Reinhardt- und Stephane-Grappelli-Tribute

20.30 | DIE NATO

Johannes Weber »Federkleid« · Abschlusskonzert des HMT-Studenten mit Johann Fritsche (keys), Georg Spieß (g), Philip Theurer (dr), Gustav Geißler (as), Ludwig Kociok (tb), Henrik Baumgarten (bs, ts), Alice Wohlust (voc), Hannes Malkowski (perc) und Johannes Weber himself (kb, b)

21.00 | NEUES SCHAUSPIEL LEIPZIG

KOERPER im Keller · Moritz Sembritzkis allmonatlicher Experimentierabend

21.00 | UT CONNEWITZ

The Enescu Project · MusikerInnen des MDR Sinfonieorchesters spielen Werke des rumänischen Zeitgenossen von Strawinsky und Bartók · Festival of Lights (4.-19.6.)

Mi 8.6.

20.00 | HORNS ERBEN

the daX · Improvisierte Musik eines ungewöhnlichen Sextetts · Sabine Rufener, Barnabas Herrmann (fl), Adrian Kleinlosen (tb), Mark Weschenfelder (sax), Andris Meinig (kb), Johannes von Buttlar (dr)

20.00 | PHILIPPUSKIRCHE

himmelJazz und erde · Liturgische Jazzandacht

Do 9.6.

19.30 | HORNS ERBEN

Andreas Schulz »Stix, Stones and Voices« · HMT-Bachelorkonzert des Schlagzeugers · Thea Soti (voice, text, elec) und Andreas Schulz (dr, toys, mar)

21.00 | WERK 2, HALLE A

Amy Dickson & MDR Sinfonieorchester »Down Under« · Die australische Saxophonistin und das Sinfonieorchester (Dirigent: Kristjan Järvi) spielen Werke von Kanchell, Volans und Koehne · MDR Festival of Lights (4.-19.6.)

21.00 | WESTFLÜGEL IM LINDENFELS

Gruppe Kplus »Der Schaum der Tage« · Colin und Chick verbringen ihre Tage mit Jazz, Philosophie und spektakulären Abendessen, dann verliebt sich Colin in Chloé, die „von Duke Ellington arrangiert“ zu sein scheint... · Figurentheater nach dem berühmtesten Roman des französischen Jazzliteraten Boris Vian · auch am 10. und 11.6.

Fr 10.6.

17.00 | THOMASKIRCHE

Bachfest »Geheimnisse der Harmonie« (10.-19.6.) · Eröffnungskonzert

20.00 | HOPFENSPEICHER

TradJAZZ · Blaswerk-Leipzig · Eintritt frei

20.00 | LADEN AUF ZEIT

Gitajon »Somewhere in Between« Acoustic Art Rock · Jürgen Albert (cajon), Leon Albert (g), Nicolas Haumann (g) und Lyonel Behringer (voc)

21.00 | NOCH BESSER LEBEN

C.A.R. · Kölner Melange: Jazz, Electronica und Rock-Experimente

21.00 | PEITZ

53. Jazzwerkstatt Peitz (10.-12.6.) · Schwerpunkte: Luxemburg und »The Art of Duo« · Joe Sachse & Uwe Kropinski, Peter Ewald Double Trouble, Friedhelm Schönfeld Quartett, Pablo Held Trio u.a.

22.30 | MORITZBASTEI

Michel Godard Quartett · Michel Godard (tub, b, Serpent), Katharina Bäuml (Schalmei), Bruno Helstrofer (Theorbe) und Lucas Niggli (dr, perc) · Bachfest (10.-19.6.)

Sa 11.6.

20.00 | HORNS ERBEN

Trio Fuchs · „Es wird fuchsig.“, schreibt das Horns in der Ankündigung für das Rostocker Trio. Klingt ja schon mal gut! · Julian Fuchs (p, comp), Henning Schiewer (kb) und Simon Wupper (dr)

20.00 | ARENA LEIPZIG

Puhdys + City + Karat · Rock-Legenden live · Zusatzshow für das Gipfeltreffen

21.00 | MARKT

Nils Landgren & Friends · Open-Air-Konzert · Eintritt frei · Bachfest (10.-19.6.)

So 12.6.

15.00 | HORNS ERBEN

Swing'in Tea Time · Ab in die 20er Jahre mit der Swing-Connection Leipzig, den DJango Allstars und: frischem Kuchen

19.30 | GEWANDHAUS, GROSSER SAAL

Bach goes South · UA eines Stückes des 18jährigen malaysischen Pianisten Tengku Irfan sowie Werke von Bach, Villa-Lobos und Liszt · Tengku Irfan (p), MDR Sinfonieorchester (Dirigent: Kristjan Järvi) · Kooperation mit dem Bachfest (10.-19.6.) · MDR Festival of Lights (4.-19.6.)

20.00 | CENTRAL KABARETT

DADA is MUSS – Künstler im Nervenkostüm · Leonie Sowa (künstlerische Leitung) bringt „Chaos in die Ordnung“ mit den verwirrend-komischen Texten von Jandl, Arp, Huelsenbeck und Hugo Ball sowie Emma Rönnebeck, Ekkehard Dennewitz und Meigl Hoffmann (Schauspiel) und dem Jazztrio Damian Dalla Torre (sax), Alma Neumann (kb) und Frank-Endrik Moll (perc) · auch am 14. und 15.6.

21.00 | LIVECLUB PIERRE-MAURAY (LILLE)

Schland · Auftakt zur Open-Air-Tour der Bigband durch Frankreich (künstlerische Leitung: Joachim Löw) · auch am 16. und 21.6. plus eventuelle Verlängerung

Mo 13.6.

20.30 | LIVECLUB TELEGRAPH

Jazzclub Live: **Anna-Lena Schnabel Quartett »Books, Bottles and Bamboo«** · Anna-Lena Schnabel (sax), Florian Weber (p), Thomas Morgan (kb), Dan Weiss (dr) **TIPP**

Di 14.6.

20.30 | LIVECLUB TELEGRAPH

Jazzclub Live: **Matthias Boguth Septett (HMT Stage Night)** · Konzert mit Luke Strange (tp), Matti Oehl (as), Max Hirth (bcl), Olga Reznichenko (p), Carl Wittig (b), Tom Friedrich (dr) und Matthias Boguth (voc) plus Session · **TIPP**
Eintritt frei

20.00 | MDR WÜRFEL

Bach & Bigband · UA einer Komposition von Sef Albertz · Anna-Maria Maak (p), MSL Bigband (Leitung: Hubertus Böhm), MDR Sinfonieorchester (Dirigent: Kristjan Järvi) · MDR Festival of Lights (4.-19.6.)

20.30 | ZOO, KIWARA LODGE

Vieux Farka Touré & Band · Der malische Sänger und Gitarrist zeigt seine Bach-Reflections mit Jean-Alain Hohy (b) und Jean Paul Melindji (dr, perc) · Bachfest (10.-19.6.)

22.30 | MORITZBASTEI

Klassik underground · Anne-Sophie Mutter, Lambert Orkis und MusikerInnen des Gewandhausorchesters im Benefizkonzert für den Flüchtlingsrat Leipzig e.V.

Mi 15.6.

JAZZTAGE-
VVK-BEGINN

20.00 | MORITZBASTEI, TERRASSE

BSG9 im Open-Air-Konzert – für umme! · Bert Stephan (flh, g, voc), Hansi Noack (v), Mario Noll (b) und Matthias Macht (dr)

20.00 | GEWANDHAUS, MENDELSSOHN-SAAL

musica nova: **Charles Ives & Anton Webern** · Gesine Adler (Sopran), Holger Falk (Bariton), Josef Christof (p), Ensemble Avantgarde, (Leitung: Steffen Schleiermacher) · Bachfest (10.-19.6.)

Do 16.6.

20.00 | WERK 2, HALLE A

Burkina Electric & MDR Sinfonieorchester · Musik aus Burkina Faso, elektronisch gespiegelt und orchestral aufgegriffen · MDR Sinfonieorchester (Dirigent: Kristjan Järvi), Maï Lingani (voc, elec, dance), Wende K. Blass (g), Lukas Ligeti (elec, dr), Vicky und Zoko Zoko (dance, elec, voc) · MDR Festival of Lights (4.-19.6.)

Fr 17.6.

19.00 | PARKBÜHNE GEYSERHAUS

The/Das · Zwei Drittel von Bodi Bill, aber dennoch elektronische Beats und sanfte Vocals

20.00 | HMT, GRASSISTRASSE

Hochschulball · HMT-Bigband u.a.

20.00 | KIRCHENRUINE WACHAU

Karolina Trybala Trio »Hotel de Pologne« · Chansons, Schlager und Swing der 20er Jahre

21.00 | UT CONNEWITZ

Bordel Western vertont »Die Weber« (D 1927) · Zelniks Verfilmung von Hauptmanns Schauspiel live vertont vom Berliner Trio

22.30 | MORITZBASTEI

Nguyen Lê »Fire & Water« Trio · Nguyen Lê (g), Chris Jennings (kb) und Stéphane Edouar (perc) · Bachfest (10.-19.6.)

Sa 18.6.

22.30 | EVANGELISCH-REFORMIERTE KIRCHE

John Surman · Seltenes Solokonzert des britischen Musikers (sax, cl, elec), der einst mit seinem The Trio und Albert Mangelsdorff MUMPS bildete · Bachfest (10.-19.6.)

So 19.6.

11.00 | GEWANDHAUS, GROSSER SAAL

Reich | Bruckner · Steve Reichs »Tehillim« und Bruckners 6. Sinfonie A-Dur · Synergy Vocals und MDR Sinfonieorchester (Dirigent: Kristjan Järvi) · MDR Festival of Lights (4.-19.6.)

15.00 | FELSENKELLER, BIERGARTEN

Jazz&Hopp · Dem Dreigestirn Swing, Jazz und Bossa verschriebenes Quintett mit kleineren Ausflügen ins Funk-Geschäft · Michael Essbach (sax), Andreas Markgraf (g), Robert Katschinka (bs), Rainer Schwarze (tp), Alexander Roth (dr) · Eintritt frei

16.30 | WERK 2, HALLE A

Deine Freunde · HipHop der „coolsten Kinderband der Welt“ – bitte mal das »Oma gibt mir Schokolade«-Video anschauen

20.00 | MORITZBASTEI

Voices unplugged XIV · Studierende der HMT singen und spielen Jobim, Legrand, Porter, Shorter...

Mo 20.6.

20.30 | WERK 2, HALLE D

Destroyer · Special Guest: Ryley Walker (Dead Oceans) **TIPP**

Di 21.6.

20.30 | LIVECLUB TELEGRAPH

Jazzclub Live: **Olga Reznichenko Quartet** (HMT Stage Night) · Konzert mit Olga Reznichenko (p), Niklas Kraft (sax), Paul Brauner (b) und Philip Theurer (dr) plus Session · Eintritt frei 

15.00 | DIVERSE ORTE

Fête de la Musique · Unterschiedlichste Musik in der Moritzbastei und der GfzK, im Werk 2, im Felsenkeller und im Polnischen Institut

Mi 22.6.

20.30 | DIE NATO

Jazzclub Live: **Reihe2 feat. Sebastian Gille & Julius Heise**

TIPP



21.00 | UT CONNEWITZ

HMT-Bigband · Von traditioneller Bigbandmusik zu zeitgenössischen Kompositionen und zurück · Leitung: Rolf von Nordenskjöld

Do 23.6.

20.00 | MORITZBASTEI, TERRASSE

Holler My Dear · Jazziger Chansonpop aus Berlin · Laura Winkler (voc, comp), Fabian Koppri (mand, voc), Stephen Molchanski (tp, voc), Valentin Butt (acc), Lucas Dietrich (kb), Elena Shams (dr)

20.00 | TIMMENDORFER STRAND

jazzbaltica (23.-26.6.) · Adam Baldych, Jaga Jazzist, Omer Klein, Joachim Kühn, Nils Landgren, Verner Pohjola, Hella von Sinnen (!?) u.a.

21.00 | UT CONNEWITZ

Hiatus Kaiyote · Die Grammy-nominierte Band aus Australien um Nai Palm mit einem Mix aus HipHop und Jazz, Lässigkeit und Tanzmusik

21.00 | NOCH BESSER LEBEN

Qasar · Ziggy Stardust meets LCD Soundsystem

Fr 24.6.

19.00 | BLÜTHNER-PAVILLON (GROSSPÖSNA)

Feurige Tänze zu vier Händen · Abschlusskonzert der Sommertöne (3.-24.6.) mit dem Klavierduo Schemann in der Pianofortefabrik Blüthner

20.00 | SCHILLE-THEATER

Brandtmelder · Baritonsaxophonist Rolf von Nordenskjöld und sein HMT-Ensemble spielen die Musik von Helmut Brandt · Hans-Philipp Knudsen, Luke Strange (flh), Damian Dalla Torre (ts), Rolf von Nordenskjöld (bs, Leitung), Kurt Haider (g), Raphael Seidel (b) und Ada Scholl (dr) · LeipJAZZig-Konzert

21.00 | DIE NATO

Annuluk »B*A*M« · World-Beat-Record-Release-Konzert mit Michaela Holubova (voc) und den Multiinstrumentalisten Roberto Fratta und Alessandro Cerbucci

21.00 | FRUCHTHOF ÜBERETSCH (SÜDTIROL)

Kinzelbinder's Melting Orchestra · Eröffnungskonzert des Südtirol Jazzfestival Alto Adige (24.6.-3.7.), das auch 2016 ein tolles Programm und ungewöhnliche Spielorte hat

22.00 | FELSENKELLER, NAUMANNS

Vollmondnacht · Nur wenn das Vollmondorchester spielt, ist wirklich Vollmond.

Sa 25.6.

19.30 | WESTFLÜGEL IM LINDENFELS

Polish Twenties – eine Nacht im Orientexpress · Karolina Trybala lädt zur musikalisch-kulinarischen Reise – bzw. Ballnacht

20.00 | MEDIENCAMPUS VILLA IDA

Dieter Köhnlein & Uwe Kropinski campus international // 124 // jazz

TIPP

20.00 | UT CONNEWITZ

Jazzchor Chornfeld »Voice dance« 35 Stimmen unter der Leitung von Virginie Ongyerth

So 26.6.

11.00 | HOPFENSPEICHER

TradJAZZ Frühschoppen · Uni-Jazzband-Halle · Eintritt frei

Di 28.6.

20.30 | LIVECLUB TELEGRAPH

Jazzclub Live: **Alles wird Theurer** (HMT Stage Night) · Konzert mit Micha Hoppe (p), Ben Lehmann (kb) und Philip Theurer (dr) plus Session · letzte Ausgabe vor der Sommerpause (bis Ende September) · Eintritt frei 

20.00 | HORNS ERBEN

Schumu-Bigband der HMT · Von Latin-Jazz und Swing-Klassikern über Beatles und Woodstock-Cover-Songs bis hin zu Eigenkompositionen des Leiters Ralf Schrabbe

Jetzt Mitglied oder Förderer des Jazzclub Leipzig e.V. werden.

VERANSTALTER DER LEIPZIGER JAZZTAGE UND HERAUSGEBER DES JAZZKALENDERS
INFORMATIONEN ÜBER SATZUNG, BEITRÄGE UND AKTIVITÄTEN: WWW.JAZZCLUB-LEIPZIG.DE

IMPRESSUM | 10.000 EX. · HRSG.: JAZZCLUB LEIPZIG E.V., PF 100543, 04005 LEIPZIG · TELEFON: +49 (0) 341 98063-78
ANZEIGENLEITUNG: INFO@JAZZCLUB-LEIPZIG.DE · REDAKTION: JAZZCLUB LEIPZIG E.V., PRESSE@JAZZCLUB-LEIPZIG.DE
© CALIGABIMBA · COVER: DESTROYER © FABIOLA CARRANZA
RÜCKSEITE: ANNA-LENA SCHNABEL © STEVEN HABERLAND
IRRTÜMER UND ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN

am **ARENA**
PANOMETER
PRÄSENTIERT

Sommer SÜNE LEIPZIG

3—17
JULI 2016

WOODS OF BIRNAM
HEAVYTONES
MIU

MDR SINFONIEORCHESTER
THE SWEET SERENADES
SEA + AIR
THE MICRONAUT
JERONÿMUS
RANGLEKLODS

Poetry Slam, Fashionshow, Theater, Fußball u. v. m.

Tickets auch unter:
www.culton.de und
www.love-your-artist.de

ARENA am PANOMETER
Richard-Lehmann-Straße 114
04275 Leipzig

detektor.fm
Zurück zum Thema

Details zum Programm unter
facebook.com/SommerbuehneLeipzig
arena.panometer.de

JAZZCLUB LIVE

LEIPZIG e.V.

Juni ————— 2016

Flashback #7 Rebirth of the Cool — The Music of Miles Davis

Mo 6.6. › 20⁰⁰ › Neue Musik Leipzig, Werkcafé
VVK 12/8*€ › AK 15/10*/8**€

moment's concept feat. Damian Dalla Torre

Di 7.6. › 20³⁰ › Liveclub Telegraph
HMT Stage Night › Eintritt frei

Anna-Lena Schnabel Quartett »Books, Bottles and Bamboo«

Mo 13.6. › 20³⁰ › Liveclub Telegraph
VVK 12/8*€ › AK 15/10*/8**€

Matthias Boguth Septett

Di 14.6. › 20³⁰ › Liveclub Telegraph
HMT Stage Night › Eintritt frei

Olga Reznichenko Quartet

Di 21.6. › 20³⁰ › Liveclub Telegraph
HMT Stage Night › Eintritt frei

Reihe2 feat. Sebastian Gille & Julius Heise

Mi 22.6. › 20³⁰ › die naTo
VVK 12/8*€ › AK 15/10*/8**€

Alles wird Theurer

Di 28.6. › 20³⁰ › Liveclub Telegraph
HMT Stage Night › Eintritt frei

ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN

LIVECLUB TELEGRAPH, DITTRICHRING 18-20 · NML-WERKCAFÉ, EISENACHER STR. 72
VVK: CULTON.DE / 0341 14 16 18 (PREISE ZZGL. VVK-GEBÜHR)
RESERVIERUNG: INFO@JAZZCLUB-LEIPZIG.DE · ERMÄSSIGUNGSBERECHTIGT:
*SCHÜLER, STUDIERENDE, AUSZUBILDENDE, BFD-/FSJ-/FÖJ-LEISTENDE,
SCHWERBEHINDERTE, ALG-II-EMPFÄNGER, LEIPZIG-PASS-INHABER, JAZZ-
CLUB-LEIPZIG-MITGLIEDER **ERMÄSSIGTE JAZZCLUB-LEIPZIG-MITGLIEDER



Stadt Leipzig
Kulturamt



Blüthner



BMW
Niederlassung Leipzig
Alte Messe

