

JAZZKALENDER

#254 – JAZZ UND ANDERE MUSIK

Juli/August ————— 2015



Chilly Gonzales & Kaiser Quartett
Mo 7.9. – 20 Uhr – Gewandhaus, Großer Saal

www.jazzclub-leipzig.de

**INKLUSIVE ORIGINAL
BMW KINDERSITZ.**

**BMW
Niederlassung
Leipzig**

www.bmw-leipzig.de



Freude am Fahren

**DER NEUE BMW 2er GRAN TOURER.
GEHÖRT JETZT AUCH ZUR FAMILIE.**

JETZT LIVE VOR ORT ENTDECKEN.

Fußballturnier, Musikstunde, Urlaub – es gibt viele Gelegenheiten, um mit Kind und Kegel unterwegs zu sein. Und es gibt ein Fahrzeug, das Sie begleitet: der neue BMW 2er Gran Tourer. Mit seinem großzügigen Gepäckraum, Sitzplätzen für bis zu sieben Personen und unzähligen Verstaue- und Ablagemöglichkeiten überzeugt er Groß und Klein inklusive Fahrer. Denn seine drehfreudigen 3- und 4-Zylinder-Motoren mit BMW TwinPower Turbo Technologie machen ihn nicht nur zum starken Familienfahrzeug, sondern auch zum agilen Sportler.

Nutzen Sie Ihre Gelegenheit und sichern Sie sich den neuen BMW 2er Gran Tourer bereits ab **28.650,00 EUR**. Außerdem erhalten Sie beim **Kauf bis zum 30. September 2015 einen Original BMW Kindersitz kostenlos dazu**. Besuchen Sie uns und erleben Sie den neuen BMW 2er Gran Tourer live bei uns – wir freuen uns auf Sie.

BMW AG Niederlassung Leipzig

www.bmw-leipzig.de

Alte Messe

Zwickauer Straße 55
04103 Leipzig
Tel.: 0341-4455-1220

Filiale am BMW Werk

BMW Allee 1
04349 Leipzig
Tel.: 0341-4455-2770

LET'S TALK ABOUT JAZZ, BABY

...

Na Wunderbar. Die nächste Evolution steht ins Haus: Die Tech-Firma, die ihren Namen dem ersten Label der Beatles verdankt, steigt nun ebenfalls ein — ins große Musik-Streaming-Business. Und toll, die Playlisten werden nicht von Algorithmen, sondern von Kuratoren zusammengestellt (man weiß nicht, was schlimmer ist), die uns mitteilen, dass Bruce Springsteen ganz wunderbar zu Pharrell Williams passt. Gut für den User — noch mehr Millionen Songs für'n Äppel und'n Ei. Aber auch gut für die Künstler?

Wenn es stimmt, dass selbst Bands wie Portishead mit 34 Millionen Streams lächerliche 2.400 Euro verdienen (was nichts anderes als nichts ist), liegt die Antwort auf dem Tisch. Denn was verdient dann der Singer-Songwriter von nebenan? Bleibt zu hoffen, dass der Kaufbutton, den Apple integrieren will (immerhin), häufig genug gedrückt wird. Wir hingegen empfehlen das echte Live-Erlebnis in unserer Musikstadt Leipzig. Und dafür hält der Jazzkalender, von ebenfalls »ausgewählten Kuratoren« erstellt, auch in dieser Doppelausgabe die passenden Termine und Tipps bereit. Zum Beispiel am 1.7. mit der Band Golden Escort und ihrem zeitgenössischem Klezmer, unserem Beitrag zur Jüdischen Woche, die noch bis 5. Juli läuft. Oder mit der Montagsreihe (der unter dem Dach vom Jazzclub Leipzig kuratierten Reihe des Jazzkollektiv Leipzig)

im Laden auf Zeit am 6. Juli mit Ylatic Algo, einer Band um die bezaubernde Pianistin und Komponistin Olga Reznichenko.

Mit unserer laufenden Konzertreihe Jazzclub Live verabschieden wir uns am 9. Juli mit Flo Kästner & der StuVo-Klasse der Neuen Musik Leipzig in die Sommerpause, am 11. September geht's weiter mit dem Pablo Held Trio im Telegraph. Und auch der Jazzkalender macht Pause; die nächste Ausgabe (#255) erscheint dann Ende August mit weiteren Informationen zu den 39. Leipziger Jazztagen, die unter dem Motto »Cinematic Jazz« vom 1. bis 10. Oktober stattfinden: mit Brad Mehldau, Nils Petter Molvaer, Sex Mob, Michael Wollny, Renaud García-Fons u.v.m. Der Vorverkauf hat begonnen!

Einen schönen Sommer wünscht
Eure Jazzkalender-Redaktion.



Golden Escort

Mi 1.7. — 20.30 Uhr — Liveclub Telegraph — Jazzclub Live



Das Berliner Quintett spielt zur Jüdischen Woche Klezmer- und Balkan-Melodien, deren Grooves den einen oder anderen durchaus auf die Tanzfläche locken könnten. Alle anderen können sich im Sitzen oder Stehen an virtuosem Spiel und aufgeschlossenen Improvisationen der Musiker aus Österreich, Russland, Kanada und dem exotischen Land Nordrhein-Westfalen erfreuen. Eine große Rolle spielt dabei die Musik der sephardischen Juden, die auf der iberischen Halbinsel entstand und Einflüsse aus der Türkei, Marokko, Argentinien, Griechenland und der spanischen Volksmusik aufgenommen hat.

Ylativ Algo

Mo 6.7. — 20 Uhr — Laden auf Zeit — Jazzkollektiv-Montagsreihe



Zur 18. Ausgabe der Jazzkollektiv-Montagsreihe spielt Ylativ Algo um die Leipziger Pianistin Olga Reznichenko. Das Quintett experimentiert mit weiten Spannungsbögen und lang entwickelten Themen, greift mit seinen Melodien auch mal in die Jazztradition der 60er Jahre. Folkloristische Elemente, schimmernde Harmonien, stets treibende Rhythmen: diese Musik hat eine gewisse Schwere – und ist doch leicht genug, um im Raum zu schweben...



Philip Frischkorn »Recomposed — The Charlie Parker Kaleidoscope«

Mi 8.7. — 20.30 Uhr — Liveclub Telegraph — Jazzclub Live



Mit seiner Band Trio.Diktion gewann er letztes Jahr den Leipziger Jazznachwuchspreis, mit dem Eva Klesse Quartett gerade den Echo Jazz: Als zweifellos weitere Steigerung spielt er nun das Abschlusskonzert seines Bachelorstudiums bei Richie Beirach (wenngleich er längst das Masterstudium bei Michael Wollny aufgenommen hat). Dabei lauscht er mit seinem großen Vorbild Charlie

Parker den Echos der Vergangenheit, seiner persönlichen wie jener des Genres. Mit Traditionsbewusstsein und Innovationsgeist zugleich kreiert er sein persönliches »Charlie Parker Kaleidoscope«. Frischkorn, der in München geboren und vor allem mit klassischer Musik aufgewachsen ist, wird dabei von Bassist Paul Lapp und Schlagzeuger Philipp Scholz begleitet.

Flo Kästner & StuVo-Klasse der NML

Do 9.7. — 20.30 Uhr — Liveclub Telegraph — Jazzclub Live



Vorm Studium von ‚Jazz/Populärmusik‘ an der Hochschule für Theater und Musik Felix Mendelssohn Bartholdy Leipzig steht immer eine Aufnahmeprüfung. Und davor steht freilich eine intensive Vorbereitung – bspw. in der Studienvorbereitungsklasse an der Neuen Musik(schule) Leipzig (noch kürzer und prägnanter: StuVo-Klasse der NML). Nach zwölf Monaten intensiver musikalischer Arbeit, zahlreichen Ensemble-Abenden und den schließlich im Juni erfolgreich absolvierten Aufnahmeprüfungen spielen die Ensembles der StuVo-Klasse 2015 nun einen Konzertabend im Telegraph. Mit dabei sind außerdem Lehrer und Lehrerinnen der Neuen Musik und Alumni der StuVo. Pianist Florian Kästner (gerade erst im Duo-Konzert mit Johannes Enders in der Philippuskirche) leitet das Programm.

Sunna Gunnlaugs Trio

Sa 11.7. — 20 Uhr — Medien-campus Villa Ida — campus inter|national

Die in Island beheimatete Pianistin Sunna Gunnlaugs verbindet geruhsame Eleganz voller faszinierender Emotionalität aus Skandinavien mit dem brodelnden Groove New Yorks, wo sie sich Anfang der 90er Jahre als Jazzerin emanzipiert hat.

Beeinflusst von Bill Evans, Keith Jarrett und Bobo Stenson hat sie zusammen mit Landsmann Thorgrímur Jónsson (b) und ihrem amerikanischen ‚Mitbringsel‘ Scott McLemore (dr) die musikalische Handschrift ihres Trios entwickelt: durch nordische Färbungen bereicherte Tradition ohne experimentelle Eskapaden – zeitgemäß und zugleich eingängig.

Lubomyr Melnyk

Di 18.8. — 20 Uhr — Volksbad (Jena) — Kulturarena Jena (9.7.-23.8.)

Als das britische Avantgarde-Label Erased Tapes vor zwei Jahren voller Begeisterung anfragte, die neue LP Lubomyr Melnyks zu veröffentlichen, antwortete der schlicht: „Sehr gern, aber wo wart ihr Typen denn, als ich dreißig war?“ Der 1948 in München geborene und in Kanada in einer ukrainischen Flüchtlingsfamilie aufgewachsene Pianist gilt zwar als einer der bedeutendsten Musiker in den Feldern der Minimal Music und der Klavierimprovisation, war aber in Europa lange Zeit nahezu unbekannt.

Wie der flirrende Farbauftrag der Impressionisten das einzelne Bild in Tausende Punkte auflöste, so baut Melnyk aus schnellen Tonfolgen ganze akustische Welten auf: „Continuous Music“ nennt er diesen Stil, der formal den Ideen der Minimal Music folgt, klanglich aber ganz andere Höhen und Untiefen auslotet: denn inhaltlich ist Melnyk durchaus der spätromantischen Musik von Debussy, Ravel oder Liszt verpflichtet. Nur transportiert er diese Ideen eben mittels einer fast unmenschlich schnellen und trotzdem zarten, sanften Technik ins 21. Jahrhundert.

Apparat »Soundtracks«

Fr 21.8. — 20 Uhr — Parkbühne GeyserHaus

Seit er die Musik zu Sebastian Hartmanns »Krieg und Frieden«-Inszenierung am Leipziger Centraltheater (manch eine/r erinnert sich vielleicht noch an dieses Haus) komponierte, ist der Techno- und Electronica-Musiker Sascha Ring (alias Apparat alias ein Drittel von Moderat) bestens beschäftigt im Film- und Theaterbereich: er lieferte die Musik für den Film »Traumland« (nominiert für den Schweizer Filmpreis), für Hartmanns »Dämonen« in Frankfurt und für Ridley Scotts »Euquals«. Sein Soundtrack zu Mario Martones »Il Giovane favoloso« gewann 2014 sogar den Filmscorepreis Premio Piero Piccioni auf dem großen Filmfestival in Venedig.

An sein »Krieg und Frieden«-Album anknüpfend spielt er mit Band und Visualisierungskünstlern neue Stücke der aktuellen und letzten Arbeiten für Film und Theater.

36. Internationales Jazzfest Saalfelden

Do 27.8. bis So 31.8. — Saalfelden (Österreich)

Herrliches Saalachtal, prächtige Bergwelt, fein organisierte Wohlfühlatmosphäre und natürlich Jazzmusiker und -musikerinnen aus aller Welt: Saalfelden ist eine Instanz im europäischen Festivalkalender.

Handgemachtes signalisiert das diesjährige Festival-Motto nicht nur plakativ. Und wie immer gibt es Hochkarätiges und Innovatives. Zu den Musikern aus 13 Ländern, darunter mehr als 40 allein aus den USA, gehören in 31 Konzerten an 6 Spielorten u.a. Steve Coleman, David Murray, Ken Thomson, James Blood Ulmer, Tony Malaby, Mats Gustafsson, Magnus Broo, Ernst Reijseger, Drew Gress, Angelica Sanchez, Rob Mazurek, Matt Shipp, Christian Muthspiel und Eduard Perraud.



JenaKultur

kultur arena

9. JULI – 23. AUGUST 2015
THEATERVORPLATZ IN JENA



Tickets: Tourist-Information Jena
Geschäftsstellen der Zeitungsgruppe
Thüringen

Ticket Hotline:
+49 (0) 3641-49 80 60

Online Tickets:
www.kulturarena.de

Veranstalter: JenaKultur
kulturarena@jena.de

39. Leipziger Jazztage »Cinematic Jazz«



Do 1. bis Sa 10.10. — www.leipziger-jazztage.de

Jazz und Film. Jazz im Film. Film im Jazz. Die Leipziger Jazztage stehen in diesem Jahr unter dem Motto »Cinematic Jazz«. Dass Jazz spätestens seit »Fahrstuhl zum Schafott« im Film eine große Rolle spielt, dürfte bekannt sein (man denke nur an Woody Allens Filme oder »Oh boy«). Seit einiger Zeit ist aber auch umgekehrt das Filmische immer präsenter im Jazz geworden (man denke hier an die Jazztage-Auftritte von Erika Stucky, Skalpel oder Eivind Aarset). Also »Cinematic Jazz« aufs Tableau!

Mehr als 70 Musiker und Visualisierungskünstlerinnen aus 8 Ländern spielen in 11 Locations, vom Schauspielhaus über Kirchen zu verschiedenen Clubs der freien Szene. Der erst neulich doppelt Echo-Jazz-prämierte Michael Wollny wird eigens fürs Festival mit dem Norske Bläseensemble »Nosferatu« (D 1922) von Friedrich Wilhelm Murnau im ältesten Kino der Stadt live vertonen. Der norwegische Pionier der Fusion von Jazz und elektronischer Musik Nils Petter Molvær kommt mit seiner neuen Band »Switch« und dem Visualisierungskünstler Tord Knudsen ins Schauspielhaus. Das New Yorker Avantgarde-Quartett Sex Mob veranstaltet im Schauspielhaus eine humorvolle Freak-Show mit James-Bond-Themen und Nino Rotas Schmachtfetzen aus den Soundtracks der Filme Federico Fellinis. Der französische Bassist Renaud García-Fons vertont mit seinem Sextett den ältesten erhaltenen Animationsfilm der Welt: Lotte Reinigers »Die Abenteuer des Prinzen Achmed« aus dem Jahr 1926. Die Electro-Produzentin An On Bast und der Trompeter Maciej Fortuna widmen sich in ihren »Electroacoustic Transcriptions« der Filmmusik ihres großen polnischen Landsmannes Krzysztof Penderecki. Klima Kalima, die Band des finnischen Ausnahme-Gitarristen Kalle Kalima, gastiert in Leipzig mit »Finn Noir«,

das den Filmen Aki Kaurismäkis eine Hommage spielt: hier lauert die Komik hinter der Tristesse, verbirgt sich die Verzweiflung im Gewand des Humors. Shooting-Star Johanna Borchert kommt nicht nur mit ihrer Band, sondern auch mit Filmemacher und Medienkünstler Benjamin Schindler ins Schauspielhaus, sodass ihre eher düstere, zwischen Pop und Avantgarde verortete Musik den Raum erhellen wird.

Die Leipziger Sons of Elam werden sich dem Grandseigneur der italienischen Filmmusik, Ennio Morricone, widmen. Ebenfalls aus Leipzig stammt das Trio LU:V, das DEFA-Animationsfilme für Kinder vertonen wird. Für die gleiche Zielgruppe ist auch Benjamin Weidekamps interaktives Projekt »Die Computerband und die Prinzessin von Kapé«, das zum traditionellen »Jazz für Kinder« auf die große Bühne des Schauspielhauses einlädt.

Der junge Leipziger Gitarrist Berttram Burkert spielt mit seinem Quartett zum »Stage Night Special«, der Leipziger Jazznachwuchspreis der Marion-Ermer-Stiftung wird erneut während des Festivals überreicht und mit einem Preisträgerkonzert präsentiert.

Über den thematischen Rahmen des Festivals hinaus werden traditionell weitere große Namen und innovative Projekte präsentiert – hier vor allem das Konzert des wohl bedeutendsten Jazz-Pianisten dieser Tage: Anlässlich von 1000 Jahren Leipzig widmet sich Brad Mehldau in einem exklusivem Solo-Programm Johann Sebastian Bach (in dessen Wirk- und Grabstätte, der Thomaskirche). Der US-amerikanische Gitarrist Wayne Krantz gastiert mit seinem Trio in der Moritzbastei, der israelische Pianist der Stunde, Omer Klein, wiederum mit seinem Trio im Schauspielhaus. Trio Schmetterling spielt seinen Indie-Jazz direkt danach in der Baustelle des Schauspielhauses.

**Jetzt Mitglied oder Förderer des Jazzclub Leipzig e.V. werden.
VERANSTALTER DER LEIPZIGER JAZZTAGE UND HERAUSGEBER DES JAZZKALENDERS
INFORMATIONEN ÜBER SATZUNG, BEITRÄGE UND AKTIVITÄTEN: WWW.JAZZCLUB-LEIPZIG.DE**

IMPRESSUM | AUFLAGE: 10.000 EX. · HERAUSGEBER: JAZZCLUB LEIPZIG E.V. · SITZ: ROSA-LUXEMBURG-STR. 10, 04103 LEIPZIG
POSTANSCHRIFT: PF 100 543, 04005 LEIPZIG · TELEFON: +49 (0) 341 98063-78, FAX: +49 (0) 341 98063-81 · ANZEIGENLEITUNG: INFO@JAZZCLUB-LEIPZIG.DE · REDAKTION: JAZZCLUB LEIPZIG E.V., PRESSE@JAZZCLUB-LEIPZIG.DE · DESIGN: CALIGABIMBA
TITEL: CHILLY GONZALES © ALEXANDRE ISARD · RÜCKSEITE: YLATIV ALGO · IRRTÜMER UND ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN



KARSTEN JANHKE KONZERTDIREKTION & ELECTRIC CHAIR proudly present

GREGORY PORTER



SUPPORT
AVERY SUNSHINE



DER STAR DES SOULJAZZ IN CONCERT

GREGORY PORTER

MI. 18.11.15 20 UHR
HAUS AUENSEE LEIPZIG



WOCHENSPIEGEL

HEUT & HIER - 30 JAHRE DEUTSCHLAND

JOCELYN B. SMITH

SA. 09.01.16 20 UHR
STEINTOR-VARIÉTÉ HALLE

RUNDSCHAU

20 JAHRE - DAS JUBILÄUMSPROGRAMM



LET'S MISBEHAVE!

ULRICH TUKUR & DIE RHYTHMUS BOYS

SO. 10.01.16 18 UHR
GEWANDHAUS LEIPZIG

ORCHESTER: RUSSISCHE KAMMER-
PHILHARMONIE ST. PETERSBURG

Karneval der Tiere MICHAEL BULLY HERBIG



LVZ
PRÄSENTATION

KARNEVAL DER TIERE

MICHEAL BULLY HERBIG

SA. 20.02.16 20 UHR
GEWANDHAUS LEIPZIG

Mi 1.7.

SÜDTIROL

Südtirol Jazz Festival Alto Adige · (26.6.-5.7.) mit Six, Alps & Jazz, Kalle Kalima, Panzerballet u.a.

11.00 | OPERNHAUS

West Side Story · Bernsteins Musical als Ballett von Mario Schröder · Gewandhausorchester, Mario Schröder, Ulf Schirmer (musik. Leitung) · auch 2.-5.7.

20.00 | HORNS ERBEN

Henrik Baumgarten »Jetzt und Hier« · Bachelor-Konzert des Leipziger Saxophonisten mit Kurt Haider (g), Jonas Timm (p), Daniel Vargas (b) und Hans Otto (dr)

20.00 | SPIZZ

Piano Boogie Night · letzte Ausgabe vor der Sommerpause · Eintritt frei

20.00 | WERK 2, HALLE A

Celtic Block Party · Abschlusskonzert des MDR Mid Summer Festivals

20.00 | MORITZBURGHOF (HALLE/S.)

Ulf & Eric Wakenius »Momento Magico« · Open-Air-Konzert mit dem schwedischen Gitarrenduo, dessen eine Hälfte einst Teil des Oscar Peterson Quartet war

20.30 | LIVECLUB TELEGRAPH

Jazzclub Live: **Golden Escort** · Richard Koch (tp), Benjamin Weidekamp (reeds), Valentin Butt (acc), Derek Shirley (kb) und Christian Marien (dr)

TIPP



21.00 | TABORI

Noah Punkt & Band mit Session

Do 2.7.

18.15 | ÄGYPTISCHES MUSEUM DER UNI LEIPZIG

Rozhinkes · Klezmer-Konzert zur Jüdischen Woche (28.6.-5.7.)

19.30 | PASSAGE KINO

»Life in Stills« (ISR 2011) · Der vielleicht traurigste-und-komischste-Film-zugleich zur Jüdischen Woche (28.6.-5.7.)

20.00 | KUNSTKRAFTWERK LEIPZIG

Paolo Pallante »Pazzesco« · ‚Lipsia‘ steht auf dem Plakat zur Europatour des italienischen Liedermachers · tolle Location, tolles Essen, freier Eintritt

20.00 | LENE-VOIGT-PARK

12. Leipziger Songfestival präsentiert vom Mühlstraße e.V. und Die Lieder-Tour e.V.

20.00 | NEUES SCHAUSPIEL LEIPZIG

Stu Larsen »Vagabond« · Australischer Singer/Songwriter

20.00 | MORITZBURGHOF (HALLE/S.)

Friend 'n Fellow »About April« · Open-Air-Konzert mit Constanze Friend (voc) und Thomas Fellow (g)

21.00 | UT CONNEWITZ

Steve von Till · Singer/Songwriter-Solopfade des Neurosis-Sängers

NIENDORF (TIMMENDORFER STRAND)

Jazz Baltica · Festival (2.-5.7.) mit Maceo Parker, Enrico Rava, Baby Sommer, Michael Wollny u.a.

Fr 3.7.

20.00 | CAMPUS DER MLU (HALLE/S.)

Uni-Bigband Halle und Happy Swing Band · Programm zur Langen Nacht der Wissenschaften · Leitung: Hartmut Reszel

21.00 | NOCH BESSER LEBEN

Annalibera · Opernsängerin mit DIY-Band aus den Staaten

MONTREUX (SCHWEIZ)

49. Montreux Jazz Festival · Nils Petter Molvær, Bugge Wesseltoft, Chemical Brothers, Sinéad O'Connor, Jamie XX, Portishead, James Blake, Lenny Kravitz, Toto, Santana, Chick Corea & Herbie Hancock, Alt-J u.v.m. auf einem einzigen Festival (3.-18.7.), dessen Idee gut zusammengefasst ist mit dem Auftritt von Tony Bennett mit Lady Gaga...

Sa 4.7.

19.30 | HMT, GROSSER PROBESAAL DITTRICHRING

Vorahnung: Joseph Brodsky · Leistung von Elena Seropova und Konzert mit dem Lora Kostina Trio zur Jüdischen Woche (28.6.-5.7.) · Lora Kostina (p, comp), Franz Schwarznau (kb) und Stan Neufeld (dr)

19.30 | PAULUSKIRCHE GRÜNAU

Stephan-Eisel-Quartett »Gypsy meets the Klezmer« · Konzert zur Jüdischen Woche (28.6.-5.7.) · Joscho Stephan (g), Helmut Eisel (cl), Günter Stephan (g) und Volker Kamp (kb)

21.00 | WERK 2, HALLE D

Two Gallants · Zwischen krachendem Indierock, knurrigem Folk Noir, knarzigem Alternative-Country und rotzigem Punk

Mo 6.7.

20.00 | LADEN AUF ZEIT

Jazzclub Live: **Ylatic Algo** · Jazzkollektiv-Montagsreihe #18 · Olga Reznichenko (p, comp), Vitaly Kiselev (tp), Gustav Geißler (sax), Paul Brauner (b), Philip Theurer (dr)

TIPP



20.00 | MORITZBASTEI

Paarungstanz · Studierende der HMT bieten Musical- und Opernhits in Duobesetzung

20.00 | DIE NATO

Annamarie Schwarzer · Examenkonzert

21.00 | TONELLI'S

Combo MB · FREISTIL (Musik für geöffnete Ohren) · Michael Breitenbach (ss, synth), Gert Unger (g), Phillip Martin (b) und Clemens Litschko (dr)

Mi 8.7.

20.00 | GAPGAP OFFSPACE

otherunwise nacht #2 · Virtuelles Label für Improvisationsmusik zum Anfassen · Adrian Kleinlosen (tb), Robert Lucaciu (kb), Noah Punkt (kb) und Clemens Litschko (2 snares, 2 cymbals)

20.00 | MORITZBASTEI

Banda Sinfónica de Barva · Nachdem das Blaswerk Leipzig im März in Costa Rica weilte, gastiert nun die mittelamerikanische Bigband hier

20.30 | LIVECLUB TELEGRAPH

TIPP

Jazzclub Live: **Philip Frischkorn** »Recomposed – The Charlie Parker Kaleidoscope« · Bachelor-Konzert · Philip Frischkorn (p), Paul Lapp (kb), Philipp Scholz (dr) 

21.00 | SPIZZ

MSL-Bigband · Von Count Basie, Duke Ellington und Glenn Miller zu Herbie Hancock, Chick Corea und Stevie Wonder · Eintritt frei

21.00 | TABORI

Felix Franzke & Band mit Session

Do 9.7.

20.00 | ARENA

Mark Knopfler & Band
Die Dire-Straits-Legende mit neuen Songs und alten Hits

20.30 | LIVECLUB TELEGRAPH

TIPP

Jazzclub Live: **Flo Kästner & StuVo-Klasse der NML** 

Fr 10.7.

20.00 | PARKBÜHNE GEYSERHAUS

Die Seilschaft feat. Uwe Steimle · Gundermanns Band bei einem ihrer raren Konzerte

20.00 | PLAN B

Stephan König · Solo-Konzert des Leipziger Pianisten zur Einweihung des nagelneuen LeipJAZZig-Flügels

20.00 | PANOMETER

Brockdorffs Electric Summer Revue · Mini-Festival innerhalb eines etwa größeren Festivals (Sommerbühne Leipzig: 7.-18.7.) · mit mit Brockdorff Klang Labor, LOT, Krahnstøver, Der Elegante Rest und Timm Völker

20.00 | ROSENAL

Klassik Airleben · Gala-Nacht der Oper · Werke von Bizet, Wagner, Puccini u.a. · Gewandhausorchester, Chor der Oper Leipzig, Ulf Schirmer (Leitung), Olena Tokar (Sopran), Eun Yee You (Sopran), Karin Lovelius (Mezzosopran) und Stefano La Colla (Tenor) · Eintritt frei

Sa 11.7.

19.00 | PARKBÜHNE GEYSERHAUS

Blaswerk Leipzig und Sinfónica de Barva · Doppelkonzert mit dem Orchester aus Costa Rica zugunsten von »Musik macht schlau«

20.00 | MEDIENCAMPUS VILLA IDA

TIPP

Sunna Gunnlaugs Trio · Sunna Gunnlaugs (p), Thorgrímur Jónsson (b) und Scott McLemore (dr)

20.00 | ROSENAL

Klassik Airleben · Mendelssohn Bartholdy »Sinfonie-Kantate Lobgesang« · Gewandhausorchester, Chor der Oper Leipzig, GewandhausChor, GewandhausKinderchor, Leipziger OratorienChor, Riccardo Chailly (Leitung), Genia Kühmeier (Sopran), Martina Janková (Sopran) und Michael Schade (Tenor) · Eintritt frei

20.00 | KULTURSCHNEUNE (NEUENDORF IM SANDE)

jetzt jazzt deutsch · Ines Agnes Krautwurst (voc), Stephan König (p), Stephan Weiser (b) und Kay Kalytta (perc)

20.00 | HÄNDEL-HAUS (HALLE/S.)

Jorinde Jelen Band »Mitten ins Blau« · Neues Album! · Jorinde Jelen (voc), Volker Dahms (sax), Steffen Greisiger (p), Christian Sievert (b) und Eva Klesse (dr)

20.00 | MORITZBURGHOF (HALLE/S.)

Mayito Rivera · Open-Air-Konzert mit zweifach Grammy-ausgezeichnetem Sänger aus Kuba · Son, Rumba, Afro, Salsa, Bolero, & Timbra

21.30 | CONNE ISLAND

»B-Movie – Lust & Sound in West-Berlin« (D 2015) · Blixa Bargeld, Gudrun Gut, Die Tödliche Doris – Blick in die Berliner Szene der 80er Jahre · Dokumentation und Liebeserklärung · 2cl-Sommerkino der Cinémathèque (auch am 23.7.)

So 12.7.

11.00 | VÖLKERSCHLACHTDENKMAL

23. Régates de Baquet · Traditionelles Badewannenrennen der naTo

Di 14.7.

20.00 | HOF DES NEUEN THEATERS (HALLE/S.)

Martin Reik Quartett · Eröffnung des 9. Cultoursommers (14.7.-22.8.) · Martin Reik (p, voc), Frank Venske (g), Thomas Schildt (kb), Ralf Schneider (dr), Ivo Nitschke (perc)

20.00 | PANOMETER

Kafka Tamura · Westliche und fernöstliche Klänge, präsentiert von detektor.fm · Sommerbühne Leipzig (7.-18.7.)

Mi 15.7.

20.00 | THEATERVORPLATZ (JENA)

Electro Deluxe Big Band · Funky Soul-Jazz aus Frankreich · James Copley (voc), Vincent Payen (tp), Thomas Faure (sax), Bertrand Lutzignant (tb), Gael Cadoux (keys), Jeremie Coke (b), Arnaud Renaville (dr) · Kulturarena Jena (9.7.-23.8.)

21.00 | TABORI

Lukas Bemasteter & Band mit Session

Do 16.7.

19.00 | PANOMETER

Warm Graves · Treibende Rhythmen, sphärische Sounds und amöbe Songstrukturen von einer der Leipziger Bands des Jahres 2014 · Sommerbühne Leipzig (7.-18.7.)

20.00 | THEATERVORPLATZ (JENA)

Nina Attal · Säuselndes Rhodes, bretternde Bläser, schiebender Bass und über allem Attals mächtiger Blues-Gesang · Kulturarena Jena (9.7.-23.8.)

Fr 17.7.

RICHARD-WAGNER-HAIN

Hörspielsommer · 13. Ausgabe (17.-26.7.) mit internationalem Wettbewerb, Kinderprogramm, Live-Musik und überhaupt ist das ganz toll

FERROPOLIS (GRÄFENHAINICHEN)

Melt! · eigentlich elektronisch geprägtes Festival (17.-19.7.), das diesmal auch Bilderbuch, Element of Crime, Malky, Tocotronic, Von Spar und Kylie Minogue präsentiert, Kylie Minogue!

SCHLEGLER TEICHE (SCHLEGEL)

Drüben auf dem Hügel · sympathisches kleines Festival (17.-18.7.) mit Warm Graves, The Mispers u.a.

BAD DOBERAN

Zappanale · Auch an diesen legendären drei Tagen mitten im Sommer (17.-19.7.) gilt: „Don't eat the yellow snow.“

20.00 | HOF DES NEUEN THEATERS (HALLE/S.)

Miltenberger Johnson Jazz Quintet · Jazz aus den USA zum 9. Cultoursommer (14.7.-22.8.) · James Miltenberger (p), Curtis Johnson (sax), Keith Jackson (tb), Scott Green (b) und Kevin Lloyd (dr)

20.00 | THEATERVORPLATZ (JENA)

Lizz Wright · US-Standards und eigene Lieder aus Gospel, Soul, Jazz und Pop · Lizz Wright (voc), Kenny Banks (keys), Chris Rosser (g), Nicholas D'Amato (b), Brannen Temple (dr) · Kulturarena Jena (9.7.-23.8.)

20.30 | LIVECLUB TELEGRAPH

Marie Chain · Soul, Blues und Funk · Marie Chain (voc, p), Gonzalo Pinan de Mingo (b) und Tim Lehnert (dr)

Sa 18.7.

20.00 | THEATERVORPLATZ (JENA)

Element of Crime · Sven Regener (voc, tp), Jakob Ilja (g), David Young (b), Schlagzeug, Richard Pappik (dr, perc, harm) und Rainer Theobald (sax) · Kulturarena Jena (9.7.-23.8.)

21.30 | PANOMETER

Live-Vertonung »Häxan« (S 1922) · Jugendchor der Oper Leipzig, Ensemble ALCANTARA und Sprecher Hans Henrik Wöhler (Radebass) · Sommerbühne Leipzig (7.-18.7.)

Di 21.7.

20.00 | VOLKSBAD (JENA)

American Songbirds · ArenAkustik mit den 4 Singer/Songwriterinnen Ashia & The Bison Rouge (voc, vc), Rachele Garniez (voc, g, acc, p), Kyrie Kristmanson (voc, g, tp) und Daisy Chapman (voc, p) · Kulturarena Jena (9.7.-23.8.)

Mi 22.7.

20.00 | THEATERVORPLATZ (JENA)

E.S.T. Symphony · Fast genau 10 Jahre nach dem letzten E.S.T.-Auftritt in Jena · Jenaer Philharmonie, Hans Ek (Dirigent), Helge Lien (p), Nils Wülker (tp) und Marius Neset (sax) · Kulturarena Jena (9.7.-23.8.)

Do 23.7.

19.30 | DIE NATO

»Victoria« (D 2015) · 1 Nacht, 1 Frau, 136 Minuten, kein Schnitt – vielleicht der Film des Jahres · Cinématèque (täglich 23.-31.7.)

Fr 24.7.

20.00 | PARKBÜHNE GEYSERHAUS

Albert Hammond & Band · Der Brite schrieb nicht nur »It Never Rains in Southern California«, sondern auch »The Air that I breathe« (The Hollies), »One Moment in Time« (Whitney Houston), große Teile von Duffys 2. Album u. wirklich v. m.

20.00 | THEATERVORPLATZ (JENA)

Malky und Kovacs · Doppelkonzert mit 2 jungen Bands, die schlaun Pop von heute mit Soul von gestern anreichern · Kulturarena Jena (9.7.-23.8.)

21.00 | TONELLI'S

Monokel · eine der zentralen Bands der Blueser- und Kundenszene der DDR · auch am 25.7.

Sa 25.7.

20.00 | HÄNDEL-HAUS (HALLE/S.)

Hot String Club · Mister Swing grüßt Señor Latino · Meinhart Prkno (v), Wolfgang Klawonn (g), Marco de Vries (g) und Thomas Moritz (kb)

So 26.7.

10.00 | COSPUDENER SEE, NORDSTRAND

Th!nk · Elektronische Musik von zehn bis zehn mit DJ Koze, Robag Wruhme u.a.

Di 28.7.

19.30 | THOMASKIRCHE

Bach und Auferstehung · Konzert zu Bachs 265. Todestag · Werke von Bach und Biller

Mi 29.7.

20.00 | THEATERVORPLATZ (JENA)

Yasmine Hamdan · Die Energie libanesischer Punkmusik trifft auf den Reichtum arabischer Musik der 50er · Kulturarena Jena (9.7.-23.8.)

Do 30.7.

20.00 | HOF DES NEUEN THEATERS (HALLE/S.)

June Cocó & Band »The Road« · Zwischen Chanson und Song, zwischen Dreampop und Jazz · 9. Cultoursommer (14.7.-22.8.) · June Cocó (voc, p), Jonas Dorn (g, loop), Jacob Müller (b, vcl) und Johannes Ziemann (dr, voc)

20.00 | THEATERVORPLATZ (JENA)

JJ Grey and Mofro · Memphis-Soul und Südstaaten-Country · JJ Grey (voc, g), Dennis Marion (tp), Jeff Dazey (sax), Anthony Farrell (org) Andrew Trube (g), Todd Smallie (b) und Anthony Cole (dr) · Kulturarena Jena (9.7.-23.8.)

Fr 31.7.

20.00 | PARKBÜHNE GEYSERHAUS

William Fitzsimmons · Facettenreicher Folk und sanftes Songwriting à la Elliott Smith

20.00 | HOF DES NEUEN THEATERS (HALLE/S.)

Charlie Eitner & Ron Randolph »East West Connection« · 2 Gitarren, 2 Stimmen, 1 Jimi-Hendrix-Tribute · 9. Cultoursommer (14.7.-22.8.)

21.00 | TONELLI'S

Bianca Aristía & Band · R'n'B'n'Soul aus L.E.

21.00 | WESTBAD, ODERMANNSTR.

Anna Depenbusch · Poetische Geschichten der Pianistin und Chansonnière

Sa 1.8.

17.00 | GOLDBECK OST GMBH (TREUEN)

Von Bach bis Bernstein · Wolfram Dix (perc, dr), Joachim Gelsdorf (tb), Marton Palko (tb), Stefan Wagner (tb) · XXIV. Festival Mitte Europa (14.6.-2.8.)

So 2.8.

15.00 | GOHLISER SCHLÖSSCHEN

Fermín Villanueva (vc) & Stephan König (p) · Kompositionen von Franz Schubert, Manuel de Falla, Stephan König u.a.

Do 6.8.

20.00 | THEATERVORPLATZ (JENA)

Yann Thiersen · Sein erstes Album vertonte den Horror-Film »Freaks« aus dem Jahr 1932, seine Musik zur »Fabelhaften Welt der Amélie« machte ihn weltberühmt – und auch heute spielt er Filmmusik (wenn auch ohne Filme), mit viel Gitarren-Rock, Noise-Flächen und bretonischer Folklore · Kulturarena Jena (9.7.-23.8.)

Fr 7.8.

20.00 | THEATERVORPLATZ (JENA)

Calexico ist eigentlich eine Stadt, an der Grenze von Cal(ifornia) und (M)exico · Kulturarena Jena (9.7.-23.8.)

Sa 8.8.

20.00 | HOF DES NEUEN THEATERS (HALLE/S.)

Peggy Klemm & Band und ZWIO · Jazznight zum 9. Cultoursommer (14.7.-22.8.) · erst »Peggy sing Peggy Lee« mit Peggy Klemm (voc), Joel Podolski (g), Kaspar Domke (b), Sebastian Brandt (dr), Till Voß (Moderation), dann ZWIO mit Clemens Verding (g, b) und Eckart Gleis (g, b)

Fr 14.8.

21.00 | MORITZBASTEI

Rosario Smowing · Rock-Bigband aus Argentinien spielt tanzbare Musik der 40er, 50er und 60er Jahre: Swing, Jazz, Dixie und Rockabilly, aber auch Mambo, Bolero und Tango

Sa 15.8.

17.00 | ROTKÄPPCHEN SEKTKELLEREI (FREYBURG)

Sonnentänze · Werke von Philip Glass, Leonard Bernstein u.a. · Clair-obscure Saxophonquartett, MDR Sinfonieorchester, Lorenzo Viotti (Dirigent) · MDR Musiksommer (4.7.-29.8.)

Di 18.8.

20.00 | VOLKSBAD (JENA)

TIPP

Lubomyr Melnyk · ArenAkustik Solokonzert · Kulturarena Jena (9.7.-23.8.)

Mi 19.8.

19.00 | SCHEIBENHOLZ

Liedermacherfestival (19.-20.8.) · heute mit Spaceman Spiff, Nadine Maria Schmidt u.a.

20.00 | THEATERVORPLATZ (JENA)

Bassekou Kouyate & Ngoni Ba · Die traditionelle westafrikanische Laute rockt hier ohne Ende (und wird sogar elektrisch verstärkt) · Bassekou Kouyate (ngoni), Amy Sacko (voc), Mamadou Kouyate (b-ngoni), Moustafa Kouyate (ngoni ba), Mahamadou Tounkara (perc), Abou Sissoko (ngoni), Moctar Kouyate (calebasse) · Kulturarena Jena (9.7.-23.8.)

Do 20.8.

19.30 | KUNSTMUSEUM MORITZBURG (HALLE/S.)

Signum FIVE · Klassik, Jazz und Balkan-Folk · Blaž Kemperle (ss), Erik Nestler (as), Alan Lužar (ts), David Brand (bs), Nikola Djoric (acc) und Volker Reichling (dr)

Fr 21.8.

20.00 | PARKBÜHNE GEYSERHAUS

TIPP

Apparat »Soundtracks« · Film- und Theater-Musik · Sascha Ring, Nackt, Christoph ‚Mäckie‘ Hamann, Philipp Thimm, Transforma (video art)

Sa 22.8.

18.00 | NEUMARKT (CHEMNITZ)

23. Chemnitzer Jazzfest · »Chemnitz swingt« open air mit dem chemnitzer jazzclub · Young People Bigband Crimmitschau, Swingin' Sax Bigband und Blues Süd Band

20.00 | THEATERVORPLATZ (JENA)

Get Well Soon · Der Caspar David Friedrich der hiesigen Poplandschaft · Kulturarena Jena (9.7.-23.8.)

So 23.8.

11.00 | HOPFENSPEICHER

TradJazz-Frühshoppen · zurück aus der Sommerpause mit Hot and Blue Meerane

Do 27.8.

19.30 | MUSEUM DER BILDENDEN KÜNSTE

Fluchtpunkt Vokal · Werke von Bernd Franke, Girolamo Frescobaldi, John Cage u.a. · amarcord, Claudia Buder (akk) · MDR Musiksommer (4.7.-29.8.)

SAALFELDEN (ÖSTERREICH)

TIPP

36. Internationales Jazzfest Saalfelden · (27.8.-31.8.) · Steve Coleman, David Murray, Ken Thomson u.a.

Fr 28.8.

20.00 | GEWANDHAUS, GROSSER SAAL

Grosses Concert zur Eröffnung der 235. Gewandhausaison · Strauss' »Tod und Verklärung«, »Metamorphosen« & »Till Eulenspiegels lustige Streiche« sowie Mozarts »Konzert für Klarinette und Orchester A-Dur« · Gewandhausorchester, Riccardo Chailly (Dirigent) und Martin Fröst (cl) · auch am 30.8. 11 Uhr

Sa 29.8.

20.00 | AUGUSTUSPLATZ

Klassik Airleben · Strauss' »Tod und Verklärung« und »Till Eulenspiegels lustige Streiche« sowie Mozarts »Konzert für Klarinette und Orchester A-Dur« · Gewandhausorchester, Riccardo Chailly (Dirigent) und Martin Fröst (cl) · Eintritt frei

20.00 | PARKBÜHNE

Die Rockys »Die Musketiere – Eimer für alle« · D'Artagnan alias Olaf Schubert möchte Angebotete anheim führen: Winnetou, Napoleon, Don Quichotte, Dean Reed, Casanova und Adolf Hennecke helfen ihm dabei

20.00 | PARKBÜHNE GEYSERHAUS

Felix Meyer & Band · Deutscher Chansonnier, Geschichtenerzähler und Straßenmusiker mit Johannes Bigge an den Tasten

Weitere Termine

www.jazzclub-leipzig.de/jazzkalender

LEIPZIGER

39. JAZZTAGE

1. – 10. Oktober ————— 2015

— **CINEMATIC JAZZ** —

**Brad Mehldau »After Bach« · Nils Petter
Molvær »Switch« · Renaud García-Fons
»Prince Ahmed« · Sex Mob plays Fellini
& Bond · Michael Wolny »Nosferatu«
Maciej Fortuna & An On Bast »Film
Music by Penderecki« · Omer Klein Trio
Johanna Borchert »FM Biography«
Klima Kalima »Finn Noir« · Wayne Krantz
Sons Of Elam play Morricone · LU:V · u.a.**

Tickets › +49 341 141414 / +49 341 1268168

Anderungen vorbehalten

JAZZCLUB LIVE

LEIPZIG e.V.

Juli/August ————— 2015

Golden Escort

Mi 1.7. › 20³⁰ › Liveclub Telegraph › AK 12/8*/5** €

Ylativ Algo

Mo 6.7. › 20⁰⁰ › Laden auf Zeit
Jazzkollektiv-Montagsreihe #18

Philip Frischkorn »Recomposed — The Charlie Parker Kaleidoscope«

Mi 8.7. › 20³⁰ › Liveclub Telegraph

Flo Kästner & StuVo-Klasse der Neuen Musik Leipzig

Do 9.7. › 20³⁰ › Liveclub Telegraph › AK 5/3* €

Anderungen vorbehalten

WWW.JAZZCLUB-LEIPZIG.DE · LIVECLUB TELEGRAPH › DITTRICHRING 18-20,
TICKETS: CULTON.DE › 0341 14 16 18 (PREISE ZZGL. VVK-GEBÜHR)
RESERVIERUNG: INFO@JAZZCLUB-LEIPZIG.DE · ERMÄSSIGUNGSBERECHTIGT:
*SCHÜLER, STUDIERENDE, AUSZUBILDENDE, BFD-/FSJ-/FÖJ-LEISTENDE,
SCHWERBEHINDERTE, ALG-II-EMPFÄNGER, LEIPZIG-PASS-INHABER, JAZZ-
CLUB-LEIPZIG-MITGLIEDER **ERMÄSSIGTE JAZZCLUB-LEIPZIG-MITGLIEDER



Stadt Leipzig
Kulturamt



Blüthner



BMW
Niederlassung Leipzig
Alte Messe

