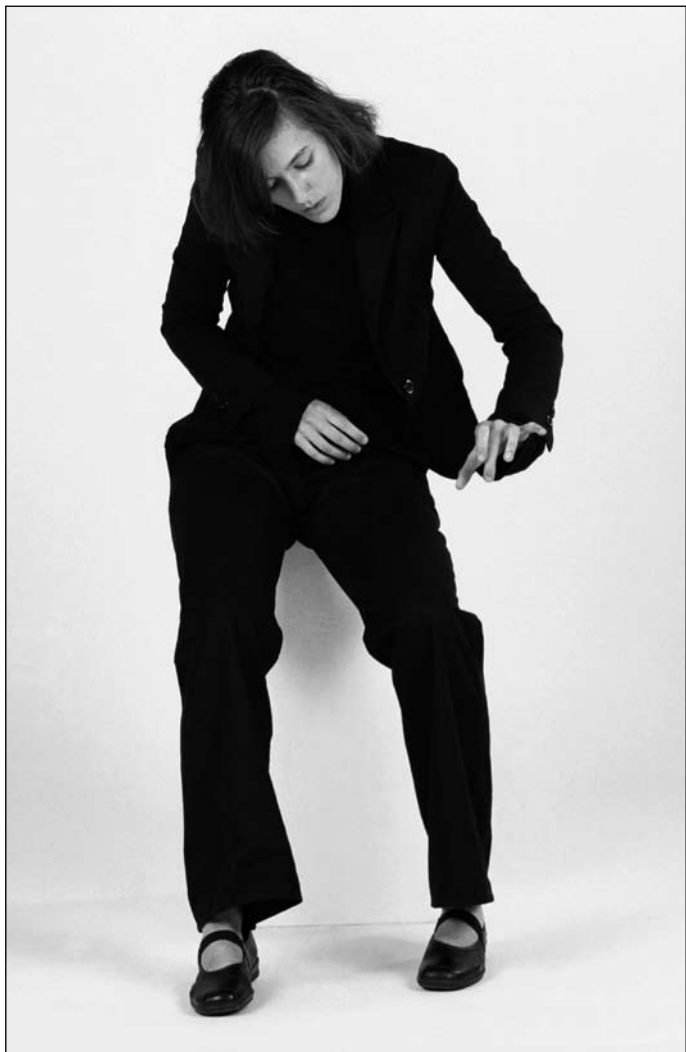


JAZZ

10_2009
und andere Musik
KALENDER



www.jazzclub-leipzig.de

VERANSTALTUNGEN

■ Donnerstag_1. Oktober

FHL-Club 20.30 Uhr Jazz: Michael Breitenbach (sax, ewi) & Jens Schlosser (p)

Moritzbastei 21 Uhr The Kilians · Amirock · Support: The Toulouse

■ Freitag_2. Oktober

Atelier Kata Adamek Kulturstraße 2 15 bis 22 Uhr Polnisches Institut zeigt *lindenow* im Kunstraum Panipinama: Marcin Zarzeka – *Drawings* (Zeichnungen, Installation, 21 Uhr Overhead-Performance) sowie Kurzsets mit DJ Konrad Wolf (Bogusz Złotkowski) · 3. und 4.10.2009: 15 bis 18 Uhr · 4.10.2009: 23 Uhr Abschluß-party mit 2-Stunden-DJ-Set im Gaya/Karl-Heine-Park

Kulturhaus Sonne Schkeuditz 19 Uhr **Unibigband Leipzig** · Modern Swing von Count Basie bis Don Sebesky · Leitung: **Reiko Brockelt**

Werk II Halle A 20 Uhr In Move präsentiert: ASP · Gothicrock

die naTo 21 Uhr Windmill (London) & The Black Atlantic (NL) · Melo Indiepop

UT Connewitz 21 Uhr **Kaspar Ewalds Exorbitantes Kabinett** – „Räuber“ trifft „Reptil“ siehe DIE TIPS

■ Sonnabend_3. Oktober

Paul-Gerhardt-Kirche 17 Uhr Bob Chilcott – *Jazz-Messe* u.a. · Eintritt frei!

Horns Erben 20 Uhr Mein Mio · Emo, Indie

die naTo 20.30 Uhr Amira Medunjanin & Dino Sukalo · Sevdalinka bis Jazz

UT Connewitz 21 Uhr **Kaspar Ewalds Exorbitantes Kabinett** – „Ritter“ vs. „Die Cymische Hochzeit“ siehe DIE TIPS

Kulturkino Zwenkau 21 Uhr **Ron Evans Group** (GB, AUS, D) – *Can't Stop Now (More Than Rock & Blues)* · Blues, Rock, Funk, Jazz, Soul, Reggae

Kongreßhalle Spiegelpalast 22 Uhr *Jazz in Fusion*: Trio Marbet Rocel, DJs

Bimbo Town Spinnereistraße 22 Uhr Performance und Konzert: Band Kapaikos (Mandolinen-Punk), DJ Eyez & Liquid, DJ Johann von Cargo, ...



instruments for everybody

NO.1
in Town

Gitarren · Bässe · Amps · Schlagzeug/Becken ·
Percussion · Pianos · Zubehör · Versand · Reparatur ...



plug in Musicshop: Brühl 65 · 04109 · Leipzig
(zwischen Bahnhof und Markt) · Telefon: 0341/980 66 33
Email: support@plug-in-music.de · www.plug-in-music.de
open: Mo-Fr 11-19 Uhr, Sa 11-16 Uhr

VERANSTALTUNGEN

■ Sonntag_4. Oktober

Rittergutskirche Kleinliebenau 16.30 Uhr *Put a little jazz in your life* · Leipziger Lehrerband Just Jazz For Fun spielt Standards aus dem American Songbook

Kirche Panitzsch 17 Uhr Hajo Hoffmann (voc, mand) – *Die Kunst der leisen Töne* Bach, Paganini, ... bearbeitet, Eigenkompositionen, Jazzimprovisationen

Thomaskirche Gemeindesaal Dittrichring 12 19.30 Uhr Tilmann Löser (p) · J. Haydn, Ph. Glass, Improvisationen · Texte von E. Kästner, H. Böll u.a.

Opernhaus 20 Uhr ***We like the opera*** – *soul meets classic* · Songs von Blues Brothers, Frank Sinatra, James Brown, Aretha Franklin sowie Werke von Verdi, Mozart, Bizet, Rossini · **Tonelli & Feelmen** und **Kammerphilharmonie Leipzig**

Moritzbastei 20 Uhr **Sophie Hunger** – *Monday's Ghost* · Folk, Soul, Jazz mit charismatischer Stimme *siehe DIE TIPS*

Waldfrieden 20 Uhr *Freistil*: Nietzsche?Kloppstock?Schopenhauer! · Philosophisches Improvsations-Trio (p, dr, b)

■ Montag_5. Oktober

Moritzbastei 21 Uhr *jazzquadrat – future*: Hans im Glück · Gestandene Jung-Jazzer **Ronny Graupe** (g), **Sascha Stiehler** (p), **Matze Eichhorn** (b) und Initiator **Jan Roth** (dr) auf Suche nach gemeinsamem Glück

■ Dienstag_6. Oktober

Café Grundmann 20 Uhr **Hot Club d' Allemagne** · Leipzigs Swing-Kings

■ Mittwoch_7. Oktober

Gewandhaus Barlach-Ebene 19 Uhr *After Work Concert*: **Thomas Stahr** (b), Querflötenensemble **Quintessenz, Wolfram Holl** (dr) · Scott Joplin, Astor Piazzolla, Tom Jobim, Leonard Bernstein, Luiz Gonzaga, Zequinha Abreu, Trevor Wye

SPIZZ 20 Uhr *Piano Boogie Special*: **Boogie Connection** · Blues, Boogie, Soul

■ Donnerstag_8. Oktober

Opernhaus 19.30 Uhr *Premiere*: Luigi Nono – *Unter der großen Sonne von Liebe beladen* · Leitung: **Johannes Harneit**, Inszenierung: **Peter Konwitschny**

Centraltheater 20 Uhr **Lou Reed's Metal Machine Trio** · Velvet-Undergrounder stellt Neueinspielung seines legendären 1975er Doppelalbums *Metal Machine Music* vor · Lou Reeds Mitspieler: Ulrich Krieger (sax), Sarth Calhoun (electronics)

FHL-Club 21 Uhr *Jazznacht Südwind* · Thilo Augsten (p), Frank Liebscher (sax)

UT Connewitz 21 Uhr Damir Imamovic' Trio · Tradition, Minimal, Jazz, Improvisation · Damir Imamovic' (voc, g), Vanja Radoja (v), Edvin Hadžić (b)

Kaffeeschuppen Halle Kleine Ulrichstr. 11 21 Uhr *SchuppenJazzJam*

■ Freitag_9. Oktober

Hopfenspeicher 20 Uhr *LeipJAZZig-Konzert*: **Swinging Way** *siehe DIE TIPS*

■ Sonnabend_10. Oktober

Opernhaus 19 Uhr *Unter der großen Sonne von Liebe beladen* *siehe 8.9.*

Opernhaus Kellertheater 20 Uhr **Rituale** – Tanzoper für Georg Friedrich Händel Tanz im Spannungsbogen von Alter Musik (Lautten Compagny Berlin) und den Klangwelten der Soundkünstlerin cfm · Regie & Choreographie: **Heike Hennig**

Galerie KuB Kantstr. 18 20 Uhr Walter Königstädt Duo & Gäste · Improvisierte Musik internationaler Extraklasse in groovender Nähe zum Jazz · Fabian Niermann (sax), Florian Wienczny (dr) und Jeff Platz (g / USA), Meinrad Kneer (b / NL)

Horns Erben 20 Uhr Duo Doyra – *Frame of Mind* · Tradition und Moderne im virtuosen Rahmentrommel-Duo mit Joss Turnbull und Nora Thiele

der Anker 21 Uhr Freygang · Glaubhafter Ost-Blues

VERANSTALTUNGEN

■ Sonntag_11. Oktober

Waldfrieden 20 Uhr *Freistil*: Vialka · Avant, Gypsy, Pop · Marylise Frecheville (perc, voc), Eric Boros (g, voc)

Centraltheater 20 Uhr **Ryuichi Sakamoto** · Klaviersolo-Konzert eines Wegbereiters der elektronischen Populärmusik in Japan · International erfolgreich u.a. mit oskarprämiierten Soundtracks

Moritzbastei 20 Uhr Fanfare Ciocârlia (ROM) · Highspeed Brassformation

■ Montag_12. Oktober

Auerbachs Keller 21 Uhr Dixieland und Ragtimes

■ Dienstag_13. Oktober

Moritzbastei 21 Uhr *Grandma's Finest Groove Jam* · Nach dem Eröffnungskonzert mit der Gesellschaft für Blues & Rhythmus wird bis in die Nacht gejammt

■ Mittwoch_14. Oktober

Gewandhaus Mendelssohnsaal 20 Uhr *musica nova: so nah – so fern*(1): **DDR** Erinnerung an vier der seinerzeit berühmtesten Komponisten Friedrich Goldmann, Friedrich Schenker, Reiner Bredemeyer, Georg Katzer sowie an die „gruppe neue musik hanns eisler“ · Ralf Mielke (fl), Stefan Stopora (dr), Josef Christof (p), **Steffen Schleiermacher** (Klavier/Leitung), Ensemble Avantgarde

■ Donnerstag_15. Oktober

Soziokulturelles Zentrum Große Eiche Böhlitz-Ehrenberg Leipziger Straße 81 19 Uhr **Gunter Böhnke & Steps** – *Hubbe, Mei Begahsus, Hubbe!* · Gunter Böhnke – sächsisch, Jörg Leistner – pianistisch, Thomas Moritz – bassistisch, Frank-Endrik Moll – perkussionistisch

Gewandhaus Großer Saal 20 Uhr *Grosses Concert: Gewandhausorchester, Arabella Steinbacher* (v), Leitung: **Riccardo Chailly** · u.a. Steffen Schleiermacher – *Das Leuchten der singenden Kristalle* (UA)

SPIZZ 20 Uhr Lucasonic – *Night of the Swoop* · Funk-Spektakel

FHL-Club 20.30 Uhr Jazz: Michael Breitenbach (sax, ewi) & Frank Kaiser (g)

Lindenfels Westflügel 21 Uhr *Toccata. Ein Nachtstück über Robert Schumann* Assoziatives Porträt mittels stimmungsreicher Kompositionen und subtiler Texte Figurentheater Wilde & Vogel, Live-Musik: Charlotte Wilde

Galerie für Zeitgenössische Kunst Paris Syndrom 21 Uhr Konzert: SayCet (F) Visual Ambient mit Elektronik und poesievollen Projektionen

■ Freitag_16. Oktober

Mediencampus Villa Ida 19.30 Uhr Blüthner Classics Special: **Mauricio Valina** (p / Kuba) · Von Bach bis zu kubanischen Tänzen (Ernesto Lecuona) · Preisträger internationaler Klavierwettbewerbe, Konzertpartner von Martha Argerich, mit dem CHOC ausgezeichnete Veröffentlichung bei EMI Classics

Gewandhaus Großer Saal 20 Uhr *Grosses Concert* siehe 15.10.

Galerie KuB Kantstr. 18 20 Uhr Olmar · Akustika, Jazz, Welt (g, fl, voc)

KuHstall Großpösna 20 Uhr **Gunter Böhnke & Steps** – *Hubbe, Mei Begahsus, Hubbe!* siehe 15.10.

Raum der Kulturen Engertstr. 23 20.30 Uhr radioglobalistic präsentiert: Metisolea (ElectroFlamencoBalkan-HipHop-Fusion / Bordeaux) & aural* guerilla sound-system (Mestizo Crossover)

Kulturkino Zwenkau 21 Uhr Jörg Nassler (g, fl, perc, ...) & Dunja Averdung (voc) Groovig, meditativ, jazzig, andalusisch, mexikanisch – vielsaitig und hörenswert

Lindenfels Westflügel 21 Uhr *Toccata*. siehe 15.10.

UT Connewitz 21 Uhr Skarface, Oxo 86 & Tomy Lobo And The Tourettes · Skä

VERANSTALTUNGEN

■ Sonnabend_17. Oktober

Rathaus Naunhof 16.30 Uhr **Stephan König** (Klavier solo) – *Bilder einer Ausstellung* · The Jazz Version

Gewandhaus Großer Saal 20 Uhr *Grosses Concert* *siehe 15.10.*

Opernhaus Kellertheater 20 Uhr **Rituale** *siehe 10.10.*

Horns Erben 20 Uhr **Change Request** · Experimenteller Jazz, unkonventionelle Improvisationen · Eindringliche Soundfelder, vertrackte Rhythmen, furiose Klanggewitter · Talent, jugendlicher Wahnsinn, erste internationale Erfahrungen

Antonio Lucaci (sax), **Sascha Stiehler** (p), **Matze Eichhorn** (b), **Jan Roth** (dr)

der Anker 20 Uhr **Wolfram Huschke** · Violoncello gerockt und verjazzt

Moritzbastei 20 Uhr MTS – *Nur liegen ist schöner* · Burlesker Bänkelgesang mit **Mut**, **Tatendrang** und **Schönheit** unter dem Motto **Mehlen**, **Tschetten**, **Sörfen**

Lindenfels Westflügel 21 Uhr *Toccata*. *siehe 15.10.*

UT Connewitz 21 Uhr *Schubladenkonsortium*: **Carla Bozulich & Evangelista** (USA) – *Prince of Truth* *siehe DIE TIPS*

■ Sonntag_18. Oktober

Konzerthalle Ulrichskirche Halle 16 Uhr *Jazzlegenden in der Ulrichskirche*:

Angela Brown, Albert C. Humphrey & Cottenfield Jazz Band – *New Orleans Night* · Bluessägerin aus Chicago und Co-Stars mit einer New-Orleans-Jazz-Party

Waldfrieden 20 Uhr *Freistil*: Via Obscura · Eclectic Jazz, Gothic, Doom

■ Montag_19. Oktober

Centraltheater 20 Uhr Konzert: Moriarty · Alternative Rock (g, b, dr, voc, vox)

■ Dienstag_20. Oktober

Horns Erben 20 Uhr *HMT-Stage Night*: **magnus fra gaarden** *siehe DIE TIPS*

■ Mittwoch_21. Oktober

LOFFT 20 Uhr *Systemkritik/Materialausgabe*: **Systemwechsel I + II** · Musikalische Untersuchung an Musikgeräten zur Erkundung der Beziehung Mensch-Maschine: Dienen-Bedienen sowie Funktionalität-Ästhetik · Wolfgang Heisig (phonola, comp), Knut Müller (comp), Jan Gerdes (p), Henrik Kairies (p, acc), Patrick Franke (div), Ole Schmidt (instr, comp), Chris Weinheimer (instr, comp)

Staubsauger 22 Uhr FCKW [Fakecoreshow] · DJs: Rekorder & Kid Kozmoe

■ Donnerstag_22. Oktober

LOFFT 20 Uhr **Systemwechsel I + II** *siehe 21.10.*

Conne Island 20 Uhr Absu & Pantheon I & Razor of Occam & Zoroaster · Metal

FHL-Club 21 Uhr Jazznacht *Südwind* · Thilo Augsten (p), Frank Liebscher (sax)

UT Connewitz 21 Uhr Los Fastidios · Streetpunk aus Italien

■ Freitag_23. Oktober

Konzerthalle Ulrichskirche Halle 19.30 Uhr *Jazz in der Ulrichskirche*: Solokonzert **Conny Bauer** – *Der Gelbe Klang* *siehe DIE TIPS*

Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden Konzertsaal (Wettiner Platz) 19.30 Uhr Jazzclub Neue Tonne präsentiert: *Uraufführung Saxophon* · Neue Kompositionen für Saxophonquartett · Christian Patzer (ss), Paul Berberich (as), Michael Skulski (ts), Tomasz Skulski (bars)

Gewandhaus Großer Saal 20 Uhr *Weltmusik*: **Katia** und **Marielle Labèque** (p), Mayte Martín (voc) · u.a. Paco de Lucia, Joaquín Rodrigo, Mayte Martín

Galerie KuB Kantstr. 18 20 Uhr *Like Water*: Klinka auf Cinch · Elektronika · Clemens Kynast (beats, keys, fx), Paula Akinsinde (voc), Ian Simmonds (voc), Martin Rudloff (tp, fh, fx), Lutz Hartmann (mpc, turntables, fx)

VERANSTALTUNGEN

■ Sonnabend_24. Oktober

Gewandhaus Hauptfoyer ab 14 Uhr *Expeditionen ins Gewandhaus* · Kostenfreier Blick hinter die Kulissen des Gewandhauses im 15-Minuten-Takt

Michaeliskirche 19.30 Uhr *10 Jahre capella vocalis* · Bach, Pärt, ..., Improvisationen · Johannes Gebhardt (org), Leitung: Veit-Stephan Budig

Westphalisches Haus Markkleeberg 19.30 Uhr **Steps plays Mendelssohn** – *LiederOhneWorte 2.0* · Berühmter Klavierzyklus im jazzigen Licht, begleitet von biographischen Notizen aus dem Buch *Reisen zu Felix Mendelssohn Bartholdy* Jörg Leistner (p, arr), Thomas Moritz (b), Frank-Endrik Moll (dr), Johannes Popp (Lesung)

UT Connewitz 20 Uhr Schubladenkonsortium: Sunn O))) (USA), Eagle Twin (USA), Daniel Higgs (USA) & James Blackshaw (GB) · Avantgarde, Doom, Black Metal, Ambient, Hardcore, Brachial Jazz

Horns Erben 20 Uhr **Formelwesen** · Die vierköpfige Band formuliert mittels eindringlicher Klangästhetik eine ungewöhnliches Formelwesen · Nonkonformistische Soundstrukturen aus Experimental Rock, Breakcore, Ambient, HipHop und Jazz werden bildhaft erlebbar · Einer der Höhepunkte des Bundesweiten Jazznachwuchsfestivals 2009!

der Anker 21 Uhr Rockhaus – *30-Jahre-Tour* · Oströck

Jazzclub Neue Tonne Dresden 21 Uhr **Angelika Niescier Quartett** · Experimenteller Jazz mit Tiefgang · Angelika Niescier (sax, comp), Florian Weber (p), Sebastian Räther (b), Christoph Hillmann (dr)

■ Sonntag_25. Oktober

Kirche Panitzsch 15.30 Uhr The Hotmakers, Leitung: Jochen Sakel · Dixieland

Mediencampus Villa Ida Poetenweg 28 17 Uhr *campus inter/national # 29: Uwe Kropinski* (Gitarre) / **Thomas Brückner** (Sprecher) – *Bleib erschütterbar und widersteh!* · Peter Rühmkorf zum 80. nachgerufen *siehe DIE TIPS*

Waldfrieden 20 Uhr *Freistil*: Lin · Freie Improvisation · Lin Hui Chun (vc/Taiwan)

■ Montag_26. Oktober

Conne Island 20 Uhr Moutique Ensemble feat. Do Make Say Think & Years & Charles Spearin – *The Happiness Project* · Experimenteller Post-Rock

■ Dienstag_27. Oktober

Centraltheater 19.30 Uhr *The Black Rider* (The Casting of the Magic Bullets) Rockoper von William Burroughs, Tom Waits und Robert Wilson

Werk II Halle A 19.30 Uhr *Eastpak Antidote*: Anti Flag & Alexisonfire (Polit-Punk), The Fall Of Troy (Progressive Punk), The Ghost Of A Thousand (Hardcore)

Moritzbastei 20 Uhr *Delinquent Habits* – *The Common Man* · Latino HipHop

Tonelli's 21 Uhr *Guitarnight*: Christian Röver mit *Original Songs*

■ Mittwoch_28. Oktober

Gewandhaus Barlach-Ebene 19 Uhr *After Work Concert: Michael Schönheit* (Hammerflügel) · Werke von Joseph Haydn und Johann Christian Bach

Staubsauger 22 Uhr FCKW: Einbildungsoffensive *Deine Bildung mit der Lücke!* DJs / Moderatoren: Mrs. Pepstein, Alex Dee

SPIZZ 20 Uhr *Piano Boogie Special: Boogie Brothers* · Blues, Boogie, Swing

■ Donnerstag_29. Oktober

Hochschule für Musik und Theater Kammermusiksaal (9 Uhr) und Großer Saal (15 Uhr) *1. Internationaler Orgel-Improvisationswettbewerb Leipzig 2009*

Kunsthalle Sparkasse Leipzig 19.30 Uhr **Gunter Böhnke & Steps** – *Hubbe, Mei Begahsus, Hubbe!* *siehe 15.10.*

VERANSTALTUNGEN

■ Freitag_30. Oktober

Nikolaikirche 17 Uhr 1. Internationaler Orgel-Improvisationswettbewerb

Bethanienkirche 19.30 Uhr Benefizkonzert: **David Timm** – Kirche jazzt

Gewandhaus Mendelssohnsaal 20 Uhr *Jazz To Day Part 3*: **Michael Wollny + Ulf Wakenius Quartet + Youn Sun Nah** *siehe DIE TIPS*

Gewandhaus Großer Saal 20 Uhr Harmonic Brass & Matthias Eisenberg

Kulturkino Zwenkau 20 Uhr **Tapshot** · Sebastian Weber (Steptanz, Bodypercussion), Jörg Leistner (p), Thomas Moritz (b), Frank-Endrik Moll (dr)

Tante Ju Dresden 21 Uhr *Jazztage Dresden 2009*: **Mike Stern Band & Randy Brecker** – *Big Neighborhood* *siehe DIE TIPS*

UT Connewitz 21 Uhr We Insist! (F) · Mix aus Prog, Avant, Noise, Free Jazz

Lindenfels Westflügel 21 Uhr Konzert *ProbeZoneWest* *siehe DIE TIPS*

Jazzclub Neue Tonne Dresden 21 Uhr **Stephan-Max Wirth** Ensemble (D/NL) Moderner Power-Jazz · (ts, fender rhodes, g, b, dr)

■ Samstag_31. Oktober

Nikolaikirche 18 Uhr 1. Internationaler Orgel-Improvisationswettbewerb

Kirche Wiederitzsch 19 Uhr *Lichtklänge* · Improvisation und Jazz

Opernhaus Kellertheater 20 Uhr **Rituale** *siehe 10.10.*

Moritzbastei 20 Uhr Sometree – *Yonder* · Emo Indie

UT Connewitz 21 Uhr Record Release: Dante's Dream · Funk, Pop, Rock

■ AUßERDEM

dienstags

Tonelli's 21 Uhr *Guitarnight*

mittwochs

SPIZZ 20 Uhr *Piano Boogie Night*

Tonelli's 21 Uhr *Jazz Session*

donnerstags

Tonelli's 21 Uhr *Blues Session*

freitags/sonnabends

SPIZZ 22 Uhr *JazzFunkDisco*



PIANO CENTRUM
LEIPZIG

Löhrstraße 2 Tel. 0341 - 308 67 67
04105 Leipzig Fax 0341 - 308 67 68

- vom Juniorpiano zum Konzertflügel
- günstige Einstiegsangebote ab 1.995 €
- Mietinstrumente mit Kaufoption, Digitalpianos
- Instrumente aus 2. Hand
- 0,0% Finanzierung für ausgewählte Klavier- und Flügelmodelle
- Stimmung, Reparatur, Restaurierung und Gutachten

www.piano-centrum-leipzig.de

Oktober 2009

- | | | |
|-----------------------|--------------|--|
| 01. Oktober 19.35 Uhr | Jazz populär | Mix |
| 02. Oktober 19.35 Uhr | Jazz populär | Jazz Journal |
| 02. Oktober 23.30 Uhr | Jazz | Viyay Iyer Trio „Historicity“,
Rudresh Mahanthappa's Indo-Pak
Coalition „Apti“ |
| 03. Oktober 23.00 Uhr | Jazz | Steve Kuhn Trio / Joe Lovano „Mostly Coltrane“,
Nicholas Payton „Into The Blue“ |
| 04. Oktober 23.00 Uhr | Jazz | Women In Jazz – Candy Dulfer aus der Oper
Halle vom 7.2.2009 |
| 05. Oktober 19.35 Uhr | Jazz populär | Cassandra Wilson |
| 06. Oktober 19.35 Uhr | Jazz populär | Mix |
| 07. Oktober 19.35 Uhr | Jazz populär | Ben Webster |
| 08. Oktober 19.35 Uhr | Jazz populär | Mix |
| 09. Oktober 19.35 Uhr | Jazz populär | Abdullah Ibrahim |
| 09. Oktober 23.30 Uhr | Jazz | Aladàr Pege |
| 10. Oktober 23.00 Uhr | Jazz | Abdullah Ibrahim |
| 11. Oktober 23.00 Uhr | Jazz | Festivals im Fokus |
| 12. Oktober 19.35 Uhr | Jazz populär | Mix |
| 13. Oktober 19.35 Uhr | Jazz populär | Art Tatum |
| 14. Oktober 19.35 Uhr | Jazz populär | Mix |
| 15. Oktober 19.35 Uhr | Jazz populär | Dee Dee Bridgewater |
| 16. Oktober 19.35 Uhr | Jazz populär | Mix |
| 17. Oktober 23.00 Uhr | Jazz | Kristin Asbjørnsen „The Night Shines Like The Day“,
Curtis Stigers „Lost Dreams“ |
| 18. Oktober 23.00 Uhr | Jazz | JazzFest Berlin 2008 – David Sanborn aus dem
Haus der Berliner Festspiele vom 9.11.2008 |
| 19. Oktober 19.35 Uhr | Jazz populär | Anita O'Day |
| 20. Oktober 19.35 Uhr | Jazz populär | Mix |
| 21. Oktober 19.35 Uhr | Jazz populär | Herb Geller |
| 22. Oktober 19.35 Uhr | Jazz populär | Mix |
| 23. Oktober 23.30 Uhr | Jazz | Joachim Kühn „Out Of Desert“ |
| 24. Oktober 23.00 Uhr | Jazz | Tineke Postma „The Traveller“
Courtnea Pine „Transition In Tradition“ |
| 25. Oktober 23.00 Uhr | Jazz | Classics |
| 26. Oktober 19.35 Uhr | Jazz populär | George Benson |
| 27. Oktober 19.35 Uhr | Jazz populär | Mix |
| 28. Oktober 19.35 Uhr | Jazz populär | Nat Adderley |
| 29. Oktober 19.35 Uhr | Jazz populär | Mix |
| 30. Oktober 19.35 Uhr | Jazz populär | Best Of Big Band |
| 30. Oktober 23.30 Uhr | Jazz | Günter Baby Sommer Quartett
„Peitzer Grand mit Vieren“ |
| 31. Oktober 23.00 Uhr | Jazz | Pawel Kaczmarczyk Audiofeeling Band
„Complexity In Simplicity“,
Zbigniew Namysłowski Quintet „Nice & Easy“ |



DAS KULTUR-RADIO

WWW.MDR-FIGARO.DE

DIE TIPS

■ Freitag_2. Oktober / Sonnabend_3. Oktober

UT Connewitz 21 Uhr **Kaspar Ewalds Exorbitantes Kabinett** „Räuber“ trifft „Reptil“ sowie „Ritter“ vs. „Die Cymische Hochzeit“

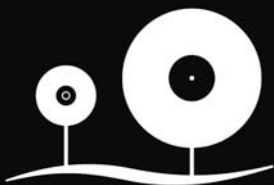


Ihr Auftritt bei den 32. Leipziger Jazztagen 2008 war sensationell. Publikum und Medien waren begeistert. Im Festivalbericht der FAZ hieß es über **Kaspar Ewalds** 14-köpfige Formation: „...das erstaunlichste Ensemble dieses Festivals...“, bei dem ausgefeilte Partituren und deren sinfonisch perfekte, gleichwohl unakademisch extrovertierte Realisation eine zentrale Rolle spielen.“

Auch letztjährige Opernhaus-Besucher sollten die bevorstehenden beiden unterschiedlichen Konzerte mit neuen abendfüllenden Programmen nicht verpassen!

Am Freitag werden die ersten beiden Alben von **KEEK** *Räuber* und *Reptil* einander gegenüber gestellt: „*Räuber*“ trifft „*Reptil*“. Mit „*Ritter*“ vs. „*Die Cymische Hochzeit*“ gibt es am Sonnabend eine Suite, die von allerlei alchemistischen Prozessen und überdrehten Rittergeschichten handelt – ein brodelnd Funken stiebender Abend.

Die abstrusen Geschichten in einmaliger Mischung von zappaeskem Powersound und skurrilem Humor sind als außergewöhnliche Bigband-Spektakel ein Muß für alle Musikfans – gleich, ob Anhänger von Jazz, Funk, Rock oder Klassik!



KLANGGARTEN

Musik auf Tonträgern

**NEU UND GEBRAUCHT
BESTELLSERVICE**

**CD • LP • DVD
IMPORTE**

INTERNET www.klanggarten.info
E-MAIL musik@klanggarten.info

TELEFON 03 41-679 32 59
FAX 03 41-698 85 20

ÖFFNUNGSZEITEN
Di-Sa 10:00 bis 18:00 Uhr

Könneritzstraße 63
04229 Leipzig/Schleußig

DIE TIPS

■ Sonntag_4. Oktober

Moritzbastei 20 Uhr **Sophie Hunger** – *Monday's Ghost*



Sophie Hunger
Foto: Promo

Sie ist der Shooting-Star der aktuellen Schweizer Musikszene, ist als Singer/Song-Schreiberin in Folk, Soul und Jazz zu Hause und steht bereits bei Universal Jazz unter Vertrag. Zusammenarbeit mit Musikern wie Erik Truffaz und erfolgreiche Festivalauftritte (Montreaux Jazz Festival) markieren ihren Weg. Ihre charismatische Stimme von ungeheurer Intensität „wirkt wie ein sirenenhafter Zauber“.

■ Donnerstag_8. Oktober

Galerie Irrgang Thomaskirchhof 11 19.30 Uhr Vernissage der Ausstellung „**Einblicke** – Malerei, Plastik und Arbeiten auf Papier“ (9.10. bis 28.11.2009)

Gezeigt werden Werken von u.a. Bernhard Heisig, Werner Tübke, Volker Stelzmann, Ulrich Hachulla, Madeleine Heublein, Andreas Wachter und Marcel Noack, von dessen Fotografie „Friederike: Toccata d-Moll – K.H.-Pick“ das Titelbild des vorliegenden Jazzkalenders abgeleitet ist.

www.galerie-irrgang.de

Di – Fr: 13–17 Uhr, Sa: 12–17 Uhr und nach Vereinbarung, Tel.: 0341 - 9 26 01 48

■ Freitag_9. Oktober

Hopfenspeicher 20 Uhr *LeipJAZZig-Konzert: **Swinging Way***



Von Art Blakeys Jazz Messengers inspiriert, spielen sie Hardbop-Kompositionen (u.a. Benny Golson, Bobby Timmons, Freddie Hubbard). Rückgrat von **Swinging Way** sind Posaunist/Arrangeur **Henry Walther** und **Günter Kiesant** (dr), die mehr als drei Jahrzehnte in der Radio Big Band Leipzig zusammenarbeiteten. Mit Jazzern einer jüngeren Generation – **Frank Bartsch** (tp, fh), **Michael Arnold** (sax), **Eckart Gleim** (g), **Thomas Moritz** (b) – lassen sie es immer noch Swingen.

■ Sonnabend_17. Oktober

UT Connewitz 21 Uhr **Carla Bozulich & Evangelista** (USA) – *Prince of Truth*

Man vergleicht sie mit Patti Smith und Diamanda Galas. Ihr Auftritt bei der diesjährigen Ruhrtrienale wurde überschwenglich gefeiert. Es hieß: „Diese Stimme vergißt du nie!“ Verzweifelter Gospel-Vibe, schwarze Gitarrengewitter und zerbröselnde Soundscapes fügen sich zur faszinierenden Aura der **Carla Bozulich**.

DIE TIPS

■ Dienstag_20. Oktober

Horns Erben 20 Uhr *Stage Night:* **magnus fra gaarden** (Kopenhagen)

Sie stehen für unkonventionelles Agieren des jungen dänischen Jazz. Ohne traditionelle Wurzeln des Jazz zu leugnen, ist ihre erfrischende Spielweise durch Einflüsse aus Noise, Punk und Heavy Metal gekennzeichnet. Musikalische Anregungen beziehen **magnus** aus indischer und arabischer Musik. Es swingt ungemein, ist laut und voller Überraschungen.



■ Freitag_23. Oktober

Konzerthalle Ulrichskirche Halle 19.30 Uhr *Jazz in der Ulrichskirche:* Solokonzert **Conny Bauer – Der Gelbe Klang**

Sein neues Projekt hat er in Anspielung auf die Klangfarbe seines Instrumentes nach einem Bühnenstück des Farbkünstlers Kandinsky benannt. Im Wechsel- und im Zusammenspiel zwischen den akustischen Klängen der Posaune und den über Loops elektronisch erzeugten Sounds entsteht unter Einbeziehung der Akustik des Spielortes ein besonderes Hörerlebnis. Für die CD *Der Gelbe Klang* hat Conny Bauer 2008 den *Preis der Deutschen Schallplattenkritik* erhalten.

■ Sonntag_25. Oktober

Mediencampus Villa Ida Poetenweg 28 17 Uhr *campus inter/national # 29:*

Uwe Kropinski / Thomas Brückner – Peter Rühmkorf zum 80. nachgerufen

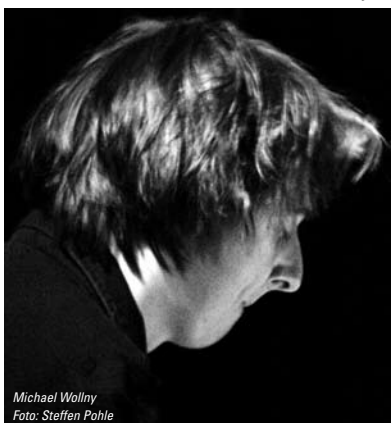
„Bleib erschütterbar und widersteh!“ Diese Gedichtzeile umschreibt beispielhaft das dichterische Werk Peter Rühmkorfs. Kämpferisch, selbstironisch, aufbegehrend, poetisch. Wichtig war ihm dabei die Verbindung seiner Texte mit Musik, die deren emotionale Wirkung steigert. Innovator der akustischen Gitarre **Uwe Kropinski** und Sprecher **Thomas Brückner** tragen vor allem neuere, noch unbekanntere Gedichte vor. „Klassiker“ werden natürlich nicht ausgespart.



DIE TIPS

■ Freitag_30. Oktober

Gewandhaus Mendelssohnsaal 20 Uhr *Jazz To Day Part 3: Michael Wollny + Ulf Wakenius Quartet – A Tribute To Esbjörn Svensson + Youn Sun Nah*



Michael Wollny
Foto: Steffen Pohle

Er gehört ohne Zweifel zu den bemerkenswertesten jungen deutschen Jazzmusikern. Erfindungsreich und stilistisch verziert entlockt **Michael Wollny** dem großen Flügel aufregende Klangbilder. Durch künstlerische und persönliche Nähe zu Esbjörn Svensson ist der meisterliche Gitarrist **Ulf Wakenius** und sein Quartett für eine würdige Hommage geradezu prädestiniert. Von Ulf Wakenius virtuos begleitet, besticht die Stimme von **Youn Sun Nah** durch Strahlkraft, Nuancenreichtum und Soul.

■ Freitag_30. Oktober

Lindenfels Westflügel 21 Uhr *ProbeZoneWest*

Avantgarde, experimentelle Musik, Jazz und Neue Musik finden als *Instant composing improve festival* bei **ProbeZoneWest** ein Podium der Begegnung. **Jeremy Slater** (New York), **Marek Brandt aka tri Phaze** und **mspiano** laden zu einem Mix aus Elektronik und Minimal Ambient Musik mit Videoinstallation ein, **a tonor** zu einem audio-visuellen Abenteuer unter Einbeziehung alltäglicher Schallquellen.

■ Freitag_30. Oktober

Tante Ju Dresden 21 Uhr *Jazztage Dresden: Mike Stern Band & Randy Brecker*

Die Allstar-Band aus den USA mit **Mike Stern** (g), **Randy Brecker** (tp), **Chris Minh Doky** (b), **Dave Weckl** (dr) läßt ein Jazz-Fusion-Feuerwerk der Extraklasse erwarten. Ausführliche Informationen zu den vom 30.10. bis 15.11.2009 stattfindenden *Jazztage Dresden 2009* und zum Rahmen-Programm: www.jazztage-dresden.de.

34. LEIPZIGER JAZZTAGE 29. September bis 3. Oktober 2010

Internationales Festival des zeitgenössischen Jazz
jazzclub leipzig e.V. www.jazzclub-leipzig.de

Werden Sie Mitglied oder Förderer des jazzclub leipzig e.V.!

Veranstalter der Leipziger Jazztage und Herausgeber des Jazzkalenders

Informationen über Satzung, Beiträge und Aktivitäten: **www.jazzclub-leipzig.de**

jazzclub leipzig e.V. · Postfach 100543 · 04005 Leipzig

Telefon: 0341 980 63 78 · Fax: 0341 980 63 81 · E-Mail: info@jazzclub-leipzig.de

■ Der JAZZKALENDER ist auch verfügbar:

als Textteil per E-Mail-Service über **info@jazzclub-leipzig.de**

als vollständige Fassung per download über **www.jazzclub-leipzig.de**

■ Impressum

Auflage: 10.000 Exemplare · Herausgeber: jazzclub leipzig e.V., Rosa-Luxemburg-Straße 10, 04103 Leipzig, PF 100 543, 04005 Leipzig, Tel.: (03 41) 9 80 63 78 · Fax: (03 41) 9 80 63 81,

e-mail: info@jazzclub-leipzig.de, jazzkalender@jazzclub-leipzig.de www.jazzclub-leipzig.de

Redaktion: Steffen Pohle, jazzkalender@web.de · Layout/Satz: context · Druck: Pöge Druck Leipzig

Titelbild: Marcel Noack: „Friederike: Toccata d-Moll – K.H.-Pick“, Fotografie (Ausschnitt) aus der Serie "sens de la musique", 2007, 100 x 117 cm