

JAZZKALENDER

Jazz und andere Musik

Dezember 2011



Z

Do

die naTo // 20 Uhr

1.

Klangkunst: Erwin Stache & Atonor – »Drahtig/Elektrisch/Abgefahren« · Eine musikalisch-rhythmische Inszenierung mit außergewöhnlichen Klangobjekten, Sensoren und präparierten Alltagsgegenständen

Horns Erben // 20 Uhr

K.C. McKenzie (Berlin) – *DryLand* · Americana, Bluegrass

Cotton Club // 21 Uhr

Michael Arnold Quartett · Jazzkonzert

Raum der Kulturen // 21 Uhr

Kottarashky · Minimal Balkan-Elektro aus Sofia

Fr

HMT, Großer Saal // 19.30 Uhr

2.

Musik & Gegenwart 33: »Silhouetten der Vergangenheit – Michelangelo und Thomas Tallis« · Werke von Claus-Steffen Mahnkopf, Karin Wetzels, Mario C. Schmidt, Friedrich Goldmann · Leitung: **Reinhard Schmiedel**

Campus Augustusplatz, Audimax // 20 Uhr

Jazznacht zum Dies academicus: Unibigband Leipzig (Leitung: Reiko Brockelt), Leipziger Universitätschor (Leitung: UMD David Timm), Simon Kutzner Trio, Jazzkids

die naTo // 20 Uhr

Klangkunst: Erwin Stache & Atonor

siehe 1.12.

GeysersHaus, UnterRock // 20 Uhr

The Aberlour's · Celtic Folk'n'Beat

kulturkaffee plan b // 21 Uhr

Litvinov Connection · Raffiniert arrangierte Jazzstandards und eigene Kompositionen · Michael Arnold (sax), Bastian Ruppert (g), Andreas Buchmann (b)

UT Connewitz // 21 Uhr

Vocalconsort Leipzig & Mud Mahaka · Uraufführung: Arpen – »A rude awakening« nach Texten von Bob Dylan sowie EP-Record-Release »yes my friend but what is«

siehe DIE TIPS**Sa**

Horns Erben // 20 Uhr

3.

Knalpot (Amsterdam) · Echtzeit-Duo-Klänge mit Gitarre, Casio, Drums und analoger Elektronik, die u. a. schon beim North Sea Jazzfestival und wichtigen Rockfestivals zu hören waren

Gewandhaus, Großer Saal // 20 Uhr

Orgelkonzert »Die Weihnachtsgeschichte in zwei Vertonungen« · u. a. Olivier Messiaen – »La nativité du Seigneur« · Vokal-, Instrumentalsolisten, **Michael Schönheit** (Orgel)

NochBesserLeben // 21 Uhr

Ikki Dodo · Progressive Fusion, Psychedelic Jazz · Uwe Möller (synths), Anne-Marie Scheuble (dr), Olli Holland (dr)

der Anker // 21 Uhr

Tino Standhaft & Band · Abschlusskonzert der »30 Jahre Standhaft-Tour« · Bluesouliger Gitarrenrock · Support: **Roisin & The Beards**

Kanal 28 // 21 Uhr

Caylash – »The Song Remains the Same« · All-vorweihnachtliche Rock-Kracher

Werk 2 // 22 Uhr

darkroom präsentiert: **DJ Team Devote** · Depeche Mode & Electro

Ilses Erika // 23 Uhr

Brockdorff Klang Labor – »Advent, Advent...« · Elektro, New Wave, Pop-Punk; **Lucille du Bass** · PopUp DJ-Team

So

Werk 2, Halle A // 11 bis 17 Uhr

4.

First-and-Last-Platten-&-CD-Börse · Eintritt frei!

Waldfrieden // 20 Uhr

Freistil: Jindrich Staidel Combo – »As Time To Say« · Jazzpolka als Comedy-Feldzug gen Barrandov · Jindrich Staidel (tb, tu), Pro Haska (ts), Manitschka Krausonova (p, acc), Tatra Skoda (perc)

Mo Moritzbastei // 20 Uhr

5. **MiMi & The Mad Noise Factory** – »Road To Last Night« · Eingängiges zwischen Tom Waits und Stevie Nicks aus London

Objekt 5 (Halle) // 21 Uhr

Saitenbühne: Jazz Jam Session · Glühweinseelige Jazz-Stimmung mit der Special-Open-Xmas-Kapelle Tim Pottel (sax), Christiane Brock (voc), Peter Bönisch (piano), Peter Häseler (b), Matthias Klapperstück (dr)

Di Liveclub Telegraph // 21 Uhr

6. *HMT-Stage-Night: Johannes Bigge Trio* · Johannes Bigge (p), Athina Kontou (b), Friedemann Pruß (dr) · Konzert und Jamsession · *Eintritt frei!*



Café Grundmann // 20 Uhr

Hot Club d' Allemagne · Sinti-Swing-Klassiker

Schaubühne Lindenfels // 20 Uhr

Swimmingpool (16): Glissa · AvantPop; Sylvia totally unplugged & Band Zona Problematica · Chanson, Punk, Jazz · Moderation: Raschid di Sidgi

Cotton Club // 21 Uhr

Frank Kaiser Jazz Duo · Jazzkonzert

Tonelli's // 21 Uhr

Guitarnight: Christian Röver – »Antonio Carlos Jobim«

die naTo // 21 Uhr

Ostwind Special: Rasende Leichenbeschauer (Budapest) · Multipercussiver Eurasia-Folk und markiger Psychedelic-Punk

Mi HMT Dittrichring, Großer Probesaal // 19.30 Uhr

7. **Tilo Augsten** (p) & **Pepe Berns** (b) · Stummfilmimprovisation zu »Berlin – Die Symphonie der Großstadt« (1927, Walter Ruttmann)

Konzerthalle Ulrichskirche (Halle) // 19.30 Uhr

Paul Kuhn Trio feat. **Gaby Goldberg** · Charismatischer Musiker und Entertainer (Echo Jazz 2010) · Paul Kuhn (p), Gaby Goldberg (voc), Martin Gjakonovski (b), Willy Ketzer (dr)

SPIZZ // 20 Uhr

Piano Boogie Christmas Special: Hornets · Songs wie White Christmas aus Weihnachtsalben von u.a. Elvis und Bill Haley mit pffifigen Arrangements rockig ins Rollen gebracht · Peter Schmidt (p, voc), Christian Günther (dr, voc) · *Eintritt frei!*

die naTo // 20.30 Uhr

Spielvereinigung Sued feat. **Florian Ross** (p, comp, arr, ld) *siehe DIE TIPS*

Do Liveclub Telegraph // 21 Uhr

8. *Jazzclub-Leipzig-Konzert: Richie Beirach* – Solo-Klavier *siehe DIE TIPS*



Werk 2, Halle A // 20 Uhr

Pankow – »Ein neuer Tag in Pankow« · Im 30. Jahr wieder lakonisch-frech mit **Jürgen Ehles** genialem Gitarrenspiel, **Stefan Dohanetz** druckvollem Trommeln und rauer Poesie des schnoddrig-philosophischen **André Herzberg**

Fr Liveclub Telegraph // 21 Uhr

9. *Jazzclub-Leipzig-Konzert: Lorenz Kellhuber Trio* · Lorenz Kellhuber (p), Arne Huber (b), Gabriel Hahn (dr) *siehe DIE TIPS*



Horns Erben // 20 Uhr

WiegThomaere · Jazzige Klangexperimente zwischen Bach, Messiaen, Fred Frith und Blues · David Thomaere (p), Vinzenz Wieg (g)

Moritzbastei // 20 Uhr

Die Art · Indie, PostPunk · Support: **Mainpoint**

kulturkaffee plan b // 20 Uhr

Anja Sokolowski – »Divengala« · Chanson von Marilyn, Marlene, Piaf, Knief vergnüglich divenhaft · Claudia Wandt (voc), Anja Sokolowski (voc), Ali Krause/Natalie Occhipinti (p)

SPIZZ // 22 Uhr

Black is Beautiful · Black, HipHop, R'n'B · DJ Rookie, DJ SicStyle

Sa Stephanuskirche Mockau // 18 Uhr

10. Gospelchor **Little Light of L.E. & Tiny Lights** – »Jesus is coming« · Adventskonzert · Leitung: Jörg Petzold

plan b // 20 Uhr

Gunter Böhnke & Steps – »Einmal werden wir noch wach« · Weihnachtslieder schräg, schrill und durchaus schön statt im adventlichen Trubel heruntergedudelt · Vorweihnachtliche Verunsicherung (Gunter Böhnke) mit Jörg Leistner (p), Thomas Moritz (b), Frank-Endrik Moll (dr)


Jazzflag (Halle) // 20 Uhr

Felix Franzke (g) & Sebastian Wehle (ts, perc) · Effektivvoller Jazz mit effekthaltigen Klangkaskaden

der Anker // 21 Uhr

Wolf Maahn & Band · Authentischer Deutsch-Rock im traditionellen Weihnachtskonzert

So Liveclub Telegraph // 21 Uhr

11. *Jazzclub-Leipzig-Konzert: Lisbeth Quartett* · Charlotte Greve (sax), Manuel Schmiedel (p), Marc Muellbauer (b), Moritz Baumgärtner (dr) 
siehe DIE TIPS

Kirche (Altranstädt) // 16 Uhr

Gunter Böhnke & Steps *siehe 10.12.*

Stephanuskirche Mockau // 18 Uhr

Gospelchor **Little Light of L.E. & Tiny Lights** *siehe 10.12.*

die naTo // 20 Uhr

EUPHORIUM_freakestra – »ADL DL.b r a k k°« · Musikalisch-theatralische Installation für Klang, Raum, Farben und Bewegung *siehe DIE TIPS*

Waldfrieden // 20 Uhr

Freistil: Querspiel · Dark Soul und metallischer Psychedelic Jazz · Ronny Boer (g), Sabine Spiehl (v, voc), Ralf Eckhardt (b), Sigfried Eckhardt (dr, perc)


Werk 2, Halle D // 20 Uhr

Blackmail – »Anima Now« · Alternative, Punk, Wave · Support: **xrFarflight**

Mo Felsenkeller // 20 Uhr

12. *Krippenspiel 2011: »Doppelhochzeit Vers.16.01 – Jesus im Kreuzfeuer/ Die Heilsarmee greift an!«*

Di Liveclub Telegraph // 21 Uhr

13. *HMT-Stage-Night: Fachrichtung Jazz/Populärmusik* feiert Weihnacht · Überraschungspakete mit zahlreichen Bands und Special Acts · Party! Party! Party! · *Eintritt frei!* 

HMT, Kammermusiksaal // 19.30 Uhr

Calaf Trio, Streichquartett und Solisten · Uraufführung zum 70. Geburtstag von Peter Herrmann

Felsenkeller // 20 Uhr

Krippenspiel 2011 *siehe 12.12.*

SPIZZ // 20 Uhr

14 Jahre **Feelmen** · The Soul Orchestra · Tonelli & Co.

Tonelli's // 21 Uhr

Guitarnight: Christian Röver – »Winter-Blues«

Mi Felsenkeller // 20 Uhr

14. *Krippenspiel 2011* *siehe 12.12.*

Schaubühne Lindenfels // 20.30 Uhr

Wenzel & Band – »Ins Paradies zurück« · Poetischer Musikant, der auf unnachahmliche Weise Melancholie und Lebenslust verbindet · Subversiv, treffsicher, irritierend schön · Wenzel (voc, g, acc, p), Thommy Krawallo (g), Hannes Scheffler (g, b), Stefan Dohanetz (dr, perc)

Do HMT, Großer Saal // 19.30 Uhr

15. **Viola plus:** »Romantik und Moderne« · Robert Kahn, Ernst Krenek, August Klughardt, Heinz Holliger, Dmitri Schostakowitsch · Tatjana Masurenko (va), Nick Deutsch (ob), Roglit Ishay (p)

Felsenkeller // 20 Uhr

Krippenspiel 2011

siehe 12.12.

die naTo // 21 Uhr

Weltempfänger: Omar Souleyman (Ethno-Techno / Syrien) | **Orchestra Of Spheres** (Free-Afro / NZ)

Fr Horns Erben // 20 Uhr

16. **Volker Engelberth Trio** · Kammer-Jazz mit starken Melodien, komplexen Harmonien, akzentuierter Rhythmik · Volker Engelberth (p), Arne Huber (b), Silvio Morger (dr)

Moritzbastei // 21 Uhr

Wie jedes Jahr: Engerling · Ost-Bluesrock ohne Ostalgie

der Anker // 21 Uhr

Fiddlers Green · Mit Punk deftig aufgemischter Irish Speedfolk

Skala // 21 Uhr

Dominique Dillon De Byington – »This Silence Kills« · Von melancholischer Klanglandschaft über minimale Technobeats zu exzessiven Zerrbildern

Sa Medien-campus, Villa Ida // 20 Uhr

17. *campus inter|national #60: Brückner/Keller/Bauer/Dix* – »Charles Dickens: Ein Weihnachtslied« siehe DIE TIPS

kulturkaffee plan b // 20 Uhr

max.bab – »Inner Orbit« · Max von Mosch (sax, comp), Benedikt Jahnel (p, comp), Benny Schäfer (b), Andi Haberl (dr) siehe DIE TIPS

die naTo // 20 Uhr

20 Jahre Ambientlabel Loki-Found: Bad Sector (Italien), S.E.T.I. (GB)...

So Hopfenspeicher // 11 Uhr

18. Jazzfrühschoppen *tradJazz: santaJAZZclaus* · Oldtime-Hits sowie bekannte Weihnachtslieder im bossanova- und swingigen Jazzgewand · Udo Bayer (bj, voc), Michael Arnold (sax), Eckart Gleim (g), Thomas Moritz (b)

Gewandhaus, Mendelssohn-Saal // 18 Uhr

Kammermusik *Akzent: Sinfonietta Leipzig* – »Mauricio Kagel zum Achtzigsten«

Waldfrieden // 20 Uhr

Freistil: Ingeborg Freytag (v, perc, el, voc), / **Harry Wenke** (voc, el) · Impro

Di Liveclub Telegraph // 21 Uhr

20. **HMT-Stage-Night** als besonderer Jahresausklang: 1) **Trio coucou** · Eng verwobene kammermusikalische Klangpoesie mit Wohlfühlpotential · Jessica Struch (voc), Meryem Kilic (voc), Steffi Narr (g); 2) **Steffi Narr/Eva Klesse Quartett** · Steffi Narr (g) ... Eva Klesse (dr) · Konzerte und Jamsession · *Eintritt frei!*

Cotton Club // 21 Uhr

Frank Kaiser Jazz Duo · Jazzkonzert

Tonelli's // 21 Uhr

Guitarnight: Christian Röver – »Winter Songs«

Mi Goldene Rose (Halle) // 21 Uhr

21. **Mosik macht Musik** · Allmonatliche Antisession · Susann Stephan (cl), Roman Scholz (g), Ben Hohlfeld (b), Johannes Sens (dr)

Do Horns Erben // 20 Uhr

22. **Video-Release: June Cocó** – »Wonderful schön« · Chanson-Jazz · June Cocó (voc, p, comp), Vinzenz Wieg (g), Athina Kontou (b), Friedemann Pruß (dr)

Club L1 // 21 Uhr

Lia Roth & Her Jazz Quartet · Lia Roth (voc), Frank Nowicky (sax), Marcus Horndt (p), Thomas Moritz (b), Peter Jakubik (dr) siehe DIE TIPS

Sa 24.	Moritzbastei // 22 Uhr Schwarze Weihnacht · Goth, Elektro, Industrial, Metal
So 25.	Waldfrieden // 20 Uhr Freistil: JazzLust Classics · Bekannte Stücke jazzpoppig improvisiert · Air, Peer Gynt, Bilder einer Ausstellung, Pathetique, Carmina Burana, Yesterday, Volkslieder... · Peter Setzmann (p), Micha Winkler (tb, voc) Werk 2, Halle A // 20 Uhr Darkness Over Christmas: Die Apokalyptischen Reiter, Hell... Werk 2, Halle D // 21.30 Uhr Illuminate – »Grenzgang« · Alternative Dark Wave
Mo 26.	Moritzbastei // 21 Uhr Phillip Boa & The Voodooclub · Gäste: Computer Says No Werk 2, Halle D // 21 Uhr <i>VelocitySounds X-Mas-Tour: I Am In Love</i> (London)...
Di 27.	Tonelli's // 21 Uhr Guitarnight: Christian Röver – »Best of 2011« Moritzbastei // 21 Uhr Phillip Boa & The Voodooclub · Gäste: I Am In Love (GB)
Mi 28.	Moritzbastei // 21 Uhr Phillip Boa & The Voodooclub · Gäste: Mjuix
Do 29.	Raum der Kulturen // 21 Uhr Share -Jahresabschluss · Austauschforum für Performance-Künstler · Offene Multimedia-Performance & Session · <i>Eintritt frei!</i> SPIZZ // 21 Uhr Zeit der Besinnung · Rocknacht im Gedenken an verstorbene Weggefährten · Tino Standhaft, Lutz Heinrich, Big Joe Stolle...
Fr 30.	UT Connewitz // 20 Uhr Ska-Festival: Mr. Review (NL) · Jazzig, melidiös, tanzbar; Die Tornados (LE) · Surfig, rockig, soulig, uptempo-wirbelig; Support (tba)
Sa 31.	Moritzbastei // 20 Uhr Große Silvesterparty: Undercover (Live) · DJs in allen Räumen Horns Erben // 22 Uhr <i>Horns Sylvester Bash: 3apes band</i> (Affiger Bluesrock), DJ Da Wiesel & Freqento (Funky Elektro, Soul), DJ Frizzante (Elektroswing & Latin Beatz)

Außerdem

weitere Termine unter www.jazzclub-leipzig.de

dienstags	Flowerpower // 21 Uhr	Standhafts, Pauls & Komars Gitarren-Club
	SPIZZ // 20 Uhr	Piano Boogie Night
mittwochs	Cotton-Club // 21 Uhr	Improvisationen am Piano (bis 21.12.)
	Tonelli's // 21 Uhr	Jazz Session
donnerstags	Tonelli's // 21 Uhr	Blues Session
	Cotton-Club // 20 Uhr	Jazzproduktionsgemeinschaft (bis 22.12.)
freitags	Cotton-Club // 21 Uhr	Jamsession (bis 16.12.)
freitags/samstags	SPIZZ // 22 Uhr	JazzFunkDisco

36. Leipziger Jazztage — 21. bis 30. September 2012

Internationales Festival für zeitgenössischen Jazz
www.leipziger-jazztage.de

Werden Sie Mitglied oder Förderer des Jazzclub Leipzig e.V.!

Informationen über Satzung, Beiträge und Aktivitäten: www.jazzclub-leipzig.de

Impressum Auflage: 10.000 Ex. · Herausgeber: Jazzclub Leipzig e.V. · Sitz: Rosa-Luxemburg-Straße 10, 04103 Leipzig · Postanschrift: PF 100 543, 04005 Leipzig · Kontakt: Tel. +49 (0) 341 98063-78, Fax +49 (0) 341 98063-81, E-Mail info@jazzclub-leipzig.de · Anzeigenleitung: jazzkalender@jazzclub-leipzig.de · Internet: www.jazzclub-leipzig.de · Redaktion: Steffen Pohle, jazzkalender@web.de · Layout/Satz: simons & schreiber, Leipzig · Druck: Pöge Druck, Leipzig · Titelfoto: © "OhWeh" (Wikimedia Commons)

women jainz

7. INTERNATIONALES JAZZFESTIVAL HALLE

4. BIS 12. FEBRUAR 2012

www.womeninjazz.de

08/02/2012_Ayse Tütüncü Quartett (TUR)
Julia Feldman Quintett (ISR)

09/02/2012_Olivia Trummer Quartett (D)
Josefine Cronholm Sextett (SWE)

10/02/2012_Lyambiko (D)
Cristina Braga Quintett (BRA)

11/02/2012_Susan Weinert Networx (D/USA)
Anne Lieberwirth Trio feat. Angelika Niescier
und Julia Hülsmann(D/USA)

12/02/2012_Ida Sand (SWE)

Cityjazz | Konzerte | Jazz Jam Session | Jazz - Filmnacht im Lux,
Jazzlounge | Ausstellungen und Workshopveranstaltungen

Ticket-Hotline: (0345) 202 97 71

Deutschland
Land der Ideen
●●●●●●●●●●
Ausgewählter Ort 2011

hallesaale*

THEATER, OPER
UND ORGELKAPPELL
CAMP HALL
Halle

EVH

Stadtwerke
Halle GmbH

PAPENBURG

Saalesparkasse

ÖSA
Versicherungen
www.oesa.de

LOTTO
Sachsen-Anhalt

Pro Halle e.V.

FREYBURG-UNSTRUT

GAENSE-FÜRHER
Schmelzwerk

WONNEMOND
UND STERNE

FRIZZ
Für Wagner

MARITIM
Hotel Halle

GISA
Kleber- und Lackwerke

Made in Saxony

Blüthner
1843-1913

Mitteldeutsche Zeitung
www.mz-web.de

TIM
Tageszeitung

JAZZ
ZEITUNG

Volkswagen Zentrum Halle

KULTURPARTNER
FÜR MITTELDEUTSCHLAND
HIGARD

K A P P A

CULTOUR
Halle

Vocalconsort Leipzig & Mud Mahaka — »A rude awakening«

Fr 2. Dezember // UT Connewitz // 21 Uhr



Arpen
(© Steffen Pohle)

Der diesjährige 70. Geburtstag Bob Dylans war Anlass für **Mud-Mahaka-Frontmann Robert Seidel** alias **Arpen** (keys, voc), Texte von Dylan zu vertonen. Entstanden ist das Chorstück »A rude awakening«, dessen nun bevorstehende Uraufführung durch seine Band und dem **Vocalconsort Leipzig** er in Zusammenarbeit mit Chorleiter **Gregor Meyer** vorbereitet hat. Ein eindringliches Wechselspiel zwischen 25-köpfigem Chor und treibendem Bandsound. Zu hören ist außerdem die neue Mud-Mahaka-EP »yes my friend but what is«.

Spielvereinigung Sued feat. Florian Ross

Mi 7. Dezember // die naTo // 20.30 Uhr



Florian Ross
(Promo)

Vom Tempel der Hochkultur – der Opernhaus-Bühne – kehren sie zurück ins heimische naTo-Wohnzimmer. Dies ist beileibe kein Abstieg für die vereinigten Sued-Jazzler. Hier können sie es bigbandig swingend wieder einmal so richtig rocken lassen. Mit Pianist **Florian Ross** als Bandleader, Komponist und Arrangeur wird nun ein neues Kapitel der rasant verlaufenden Bandgeschichte geschrieben. Mehrfach ausgezeichnet (u. a. WDR-Jazzpreis für Komposition), arbeitete er schon mit Nils Wogram, George Duke, John Scofield zusammen.

Richie Beirach — Solo-Klavier

Do 8. Dezember // Liveclub Telegraph // 21 Uhr // Jazzclub-Leipzig-Konzert



Richie Beirach
(© Steffen Pohle)

Der aus New York stammende Pianist **Richie Beirach** zählt zu den Großen des internationalen Jazz. Der Erzmusikant und begnadete Komponist war an der Entwicklung des modernen Jazz prägend beteiligt. Er spielte mit Giganten wie Lee Konitz, Freddy Hubbard, Sten Getz, John Scofield, Chet Baker. Als Professor an der hiesigen Musikhochschule ist er für deren Jazzbereich ebenso stimulierend wie für den Musikstandort Leipzig überhaupt.

Lorenz Kellhuber Trio

Fr 9. Dezember // Liveclub Telegraph // 21 Uhr // Jazzclub-Leipzig-Konzert

DIE TIPS



Lorenz Kellhuber
(Promo)

Von der Klassik kommend hat er einen perfekten Tastenanschlag. Schon frühzeitig hat er einen individuellen Musizierstil gefunden. Erstaunlich reif hat **Lorenz Kellhuber** aus den vielfältigen Spielmöglichkeiten des Klaviers in einem ebenbürtig besetzten Trio mit **Arne Huber** (b) und **Gabriel Hahn** (dr) einen raffinierten Trioklang entwickelt. Sich vom American Songbook lösend schuf er originelle Eigenkompositionen. Nicht von ungefähr wurde das erst 21-jährige Ausnahmetalent bereits mehrfach auch international ausgezeichnet.

Lisbeth Quartett — »Constant Travellers«

So 11. Dezember // Liveclub Telegraph // 21 Uhr // Jazzclub-Leipzig-Konzert

DIE TIPS



Charlotte Greve
(© Steffen Pohle)

Bei 'Lisbeth' denkt man auch an Charlotte!? Jedenfalls ist das mit **Manuel Schmiedel** (p), **Marc Muellbauer** (b), **Moritz Baumgärtner** (dr) bestens besetzte **Lisbeth Quartett** ein Kind von Saxophonistin **Charlotte Greve**. Ein gelungener Sprössling, der soeben beim Jazzfest Berlin debütierte. In der Begründung des an sie verliehenen *JazzBaltica Förderpreis 2010* heißt es, Charlotte Greve zeigt, wie es ist, unkompliziert aufregende Musik zu spielen und dabei stetig auf der Suche nach der guten Melodie zu bleiben.

EUPHORIUM_freakestra — »ADL DL.b r a k k°«

So 11. Dezember // die naTo // 20 Uhr

DIE TIPS



EUPHORIUM_freakestra
(© Christian Hüller)

Jahresausklang und das naTonale Ensemble für Klang, Raum, Farben und Bewegung tritt zur 10. Ausgabe des Unerhörten an. Deren Installateure sind: "**Luden**" **Petrowsky** (as, cl, fl), Axel Dörner (tp), John Edwards (b), Robert Landfermann (b), Matthias Lorenz (vc), Elan Pauer/**Oliver Schwerdt** (p), Friedrich Kettlitz (Ausrufer), "Baby" Sommer (Schwebzeug), **Christian Lillinger** (dr / s.a. Titelbild). Überraschend wäre, würde dabei nichts Überraschendes passieren!

Brückner/Keller/Bauer/Dix —

»Charles Dickens: Ein Weihnachtslied«

Sa 17. Dezember // Medien-campus, Villa Ida // 20 Uhr // campus inter|national #60



Johannes Bauer
(© Steffen Pohle)

Fernab des vermeintlich unvermeidlichen vorweihnachtlichen Einkaufs- und Vorbereitungsstresses sowie ohne oberflächliche Gefühlsduselei bietet »Ein Weihnachtslied« von Charles Dickens Gelegenheit zu einem nachdenklichen und zugleich vergnüglichen Innehalten. **Thomas Brückner** liest die poetisch-sozialkritische Geschichte umspielt durch **Hermann Keller** am Klavier und im Trommelwirbel von **Wolfram Dix** herausposauniert durch **Johannes Bauer**.

max.bab — »Inner Orbit«

Sa 17. Dezember // kulturkaffee plan b // 20 Uhr



max.bab
(Promo)

Von den herkömmlichen inneren Umlaufbahnen stoßen die **max.bab**-Mannen in den schier unendlichen Kosmos des musikalischen Raumes. Dabei atmen sie die Atmosphäre des Innovators der Neuen Musik Ligeti, ohne vom Boden des Modern Jazz allzu weit abzuheben. Auf ihrer Reise in noch unentdeckte Klangzonen überzeugen **Max von Mosch** (sax, comp), **Benedikt Jahnel** (p, comp), **Benny Schäfer** (b) und **Andi Haberl** (dr) durch dichtes kammermusikalisches Agieren, Kreativität, Spielkunst und himmelstürmende Leidenschaft.

Lia Roth & Her Jazz Quartet

Do 22. Dezember // Club L1 // 20 Uhr



Lia Roth
(© Steffen Pohle)

Das Christkind naht und allerorten drohen verjazzte Weihnachtslieder! Doch Bangemachen gilt nicht! Mit sympathischer Ausstrahlung und wohlklingender, warm timberierter Stimme interpretiert Sängerin **Lia Roth** im Verbund mit Saxophonist **Frank Nowicky**, Tastenmensch **Marcus Horndt**, Kontrabassist und LeipJAZZig-Macher **Thomas Moritz** sowie Schlagwerker **Peter Jakubik** bekannte Jazztitel und eingängige Eigenkompositionen. Hörvergnügen pur!

35. Leipziger Jazztage im Medienspiegel (1)

Leipziger Volkszeitung vom 17./18.9.2011 // Text: Denny Niesar



Frederik Köster
(© Steffen Pohle)

»[...] Trompeter Frederik Köster präsentiert sich als ungemein facettenreicher Solist mit einer schier grenzenlosen Palette an technischen Möglichkeiten. Nie tappt er in die Falle, sich am Stil des Meisters abzuarbeiten. Vielmehr nutzt er seine solistische Leichtigkeit, um die SV Sued zum mitreißenden und synergetischen Spiel herauszufordern.«

21. Bundesweites JazzNachwuchsfestival 2012

AUSSCHREIBUNG

www.moritzbastei.de

Das einzigartige Treffen des deutschen Jazznachwuchses findet vom **29. bis 31. März 2012** in der **Moritzbastei Leipzig** statt. Teilnahmeberechtigt sind MusikerInnen, die in Deutschland leben und das 30. Lebensjahr noch nicht vollendet haben. Es gibt keine stilistischen Begrenzungen, die Orientierung liegt jedoch auf zeitgenössischem Jazz. Interessenten können sich bis zum **10. Januar 2012** mit zwei Stücken auf einer CD sowie einem Infoblatt bewerben.

Kontakt: Moritzbastei, »21. Jazznachwuchsfestival«, PF 1027, 04010 Leipzig

Leipziger JazzNachwuchspreis der Marion Ermer Stiftung 2012

AUSSCHREIBUNG

Zum 16. Mal vergibt die Stadt Leipzig im Jahr 2012 den von der Marion Ermer Stiftung bereitgestellten Leipziger Jazznachwuchspreis in Höhe von 6.500 Euro.

Um den Preis können sich Musikerinnen, Musiker und Ensembles bewerben, die auf dem Gebiet des Jazz tätig sind und eine besondere künstlerische Entwicklung erwarten lassen. Sie sollen zum Zeitpunkt der Ausschreibung nicht älter als 30 Jahre sein und ihren Wohnsitz im Direktionsbezirk Leipzig haben. Der Preis soll ein vom Antragsteller konkret zu benennendes jazzmusikalisches Projekt unterstützen, auf das die Jury, die über die Bewerbung befindet, besonderen Wert legt.

Der Preis kann nur an *eine* Person bzw. *ein* Ensemble vergeben werden. Im Rahmen eines öffentlichen Konzertes des Preisträgers wird der Preis übergeben.

Folgende Bewerbungsunterlagen können ab sofort in dreifacher Ausfertigung im Kulturred der Stadt Leipzig, Neues Rathaus, Martin-Luther-Ring 4-6, 04109 Leipzig, eingereicht werden:

1. Beschreibung eines konkreten jazzmusikalischen Projektes
2. Jazzmusikalische Arbeitsprobe (Demo-CD)
3. Angaben zum künstlerischen Werdegang
4. Lebenslauf

Annahmeschluss ist der **31. Januar 2012** (Poststempel).

Ansprechpartner: Abteilung Kulturförderung, Matthias Graf, Tel. 123 4293 (s.a. www.leipzig.de/de/buerger/kultur/musik/jazznachwuchs)



JAZZ IM LIVECLUB TELEGRAPH

DEZEMBER 2011

Di 6. *HMT-Stage-Night* *Eintritt frei!*

Johannes Bigge Trio · Johannes Bigge (p), Athina Kontou (b),
Friedemann Pruß (dr) · Konzert und Jamsession

Do 8. *Jazzclub-Leipzig-Konzert* *Eintritt 12/8*/5** Euro*

Richie Beirach – Solo-Klavier *siehe DIE TIPS*

Fr 9. *Jazzclub-Leipzig-Konzert* *Eintritt 8/5*/3,50** Euro*

Lorenz Kellhuber Trio · Lorenz Kellhuber (p), Arne Huber (b),
Gabriel Hahn (dr) *siehe DIE TIPS*

So 11. *Jazzclub-Leipzig-Konzert* *Eintritt 8/5*/3,50** Euro*

Lisbeth Quartett · Charlotte Greve (sax), Manuel Schmiedel (p),
Marc Muellbauer (b), Moritz Baumgärtner (dr) *siehe DIE TIPS*

Di 13. *HMT-Stage-Night* *Eintritt frei!*

Fachrichtung Jazz/Populärmusik feiert Weihnacht · Über-
raschungspakete mit zahlreichen Bands und Special Acts · Party!
Party! Party!

Di 20. *HMT-Stage-Night* *Eintritt frei!*

Der besondere Jahresausklang mit Wohlfühlpotential und kunter-
bunter Frauenpower: 1) **Trio coucou** · Eng verwobene kammermu-
sikalische Klangpoesie · Jessica Struch (voc), Meryem Kilic (voc),
Steffi Narr (g);
2) **Steffi Narr/Eva Klesse Quartett** · Überraschungsgig mit
'flimmernd'-funkigem PopJazz? · Steffi Narr (g) ... Eva Klesse (dr) ·
Konzerte und Jamsession

*Schüler, Studenten, Auszubildende, Wehr- und Zivildienstleistende, Teilnehmer des freiwilligen sozialen/
ökologischen Jahres, Schwerbehinderte, ALG-II-Empfänger, Mitglieder des Jazzclub Leipzig e.V.

**Ermäßigungsberechtigte, die zudem Mitglied des Jazzclub Leipzig e.V. sind

LIVECLUB TELEGRAPH · DITTRICHRING 18-20 · KONZERTBEGINN: 21 UHR
RESERVIERUNG: INFO@JAZZCLUB-LEIPZIG.DE



Stadt Leipzig
Kulturamt

Köstritzer

kreuzer
Leipzig. Subjektiv. Selektiv.



JAZZCLUB
LEIPZIG e.V.